

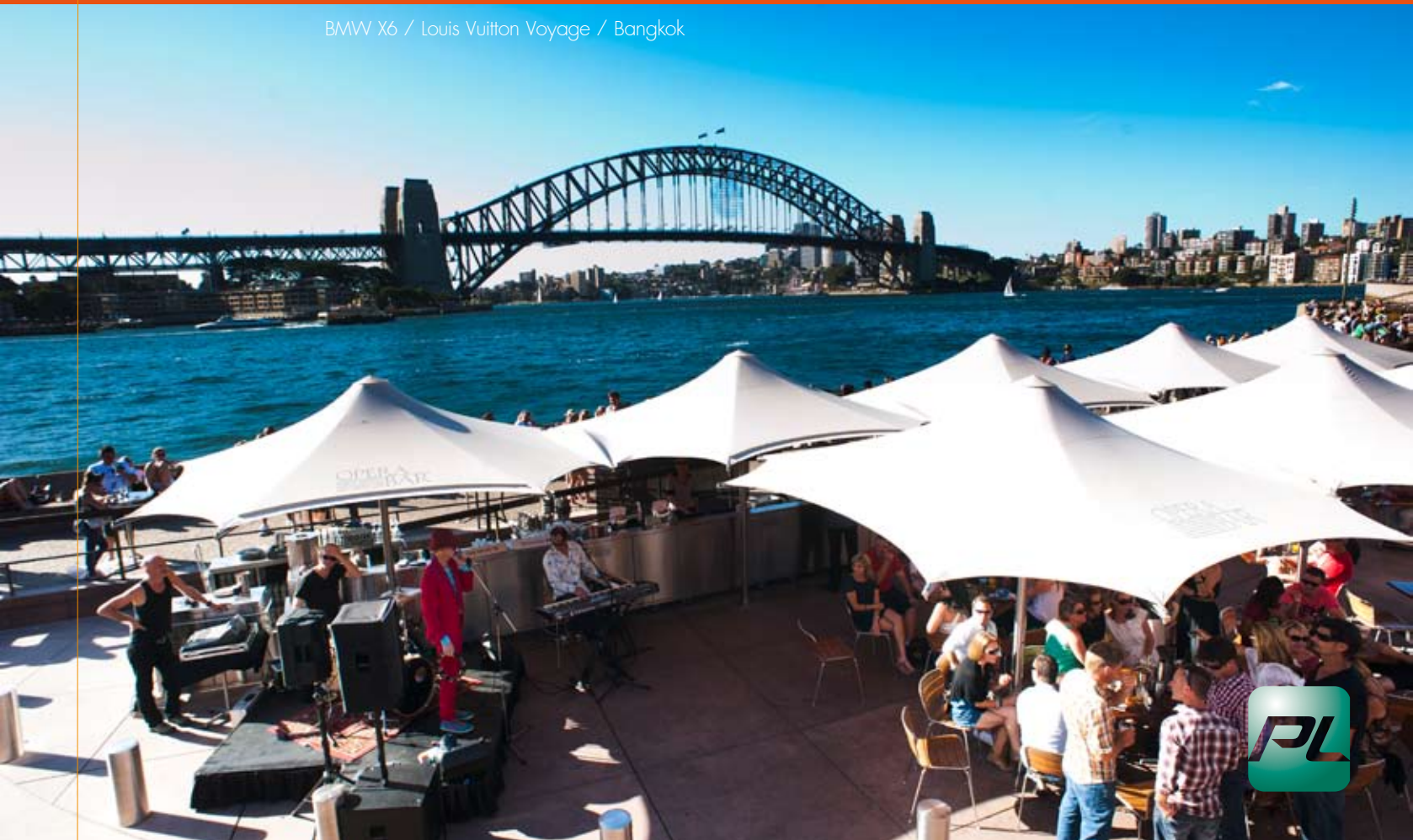
PHATRA LEASING

fleet

ภัทร พรีเมท อีเอสซี แมกกาซีน / มกราคม - มีนาคม 2012

SYDNEY IN SUMMER

BMW X6 / Louis Vuitton Voyage / Bangkok



2012

Message From Executive



สวัสดีครับฉบับแรกของปีนี้มาพร้อมกับเรื่องราวที่น่าสนใจหลากหลาย นอกจากเราจะนำเสนอสุดยอดยนตรกรรมจากเยอรมันอย่าง BMW X6 แล้ว ยานยนต์อย่างรถกระบะ New Isuzu ที่กำลังอยู่ในความสนใจความต้องการของตลาด เพราะความไม่แน่นอนของธรรมชาติและการจัดการที่ไม่มีประสิทธิภาพของมนุษย์เราก็นำมาบอกเล่าสู่กันฟัง เพื่อเป็นข้อมูลสำคัญในการเลือกใช้รถของท่าน ต่างแดนเราพาไปเยือน Sydney ในช่วงเวลาต้นปีที่เป็นฤดูร้อน ในขณะที่หลายๆ ส่วนของโลกกำลังอยู่ในช่วงอากาศหนาวเย็น และยังมีอีกหลายเรื่องที่น่าสนใจ รอคอยท่านผู้อ่านอยู่ด้านใน

ในปี 2012 ที่เรียกกันว่าปีมังกรทองนี้ ยากที่จะคาดเดาว่าอะไรจะเกิดขึ้นบ้าง แต่เชื่อว่านอกจากเรื่องเศรษฐกิจที่ต้องจับตามองกันอย่างใกล้ชิดแล้ว เรื่องภัยธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมก็เป็นเรื่องที่ต้องให้ความสำคัญเตรียมตัวเผื่อระวังกัน เพราะภูมิอากาศโลกทุกวันนี้กำลังทำลายมนุษย์อย่างยิ่งยวดมีความสำคัญเป็นอันดับต้นๆ ไม่แพ้เรื่องอื่นๆ เลย

สำหรับปีใหม่นี้ขอให้ทุกๆ ท่าน มีสุขภาพแข็งแรง จิตใจแจ่มใสเบิกบานตลอดปีมังกรทองและตลอดไปครับ

พิภพ ภูนาศ
กรรมการผู้จัดการ

Contents

New Model	8
Feature (Sydney)	12
People	20
Travel (Bangkok)	22
Art	30
Secret place	34
Supercar	36
Sport	40
Dining	42
Service	44
Music	46



22



12



36



34

เจ้าของ บมจ.ภัทรลิขิ่ง

252 / 6 ชั้น 29

อาคารเมืองไทยภัทรคอมเพล็กซ์ 1

ถนนรัชดาภิเษก เขตห้วยขวาง

กรุงเทพ 10320

โทร. 0 2290 7575, 0 2693 2288

บรรณาธิการที่ปรึกษา

ทิพย์สุดา คินคง

เมธี คุ้มเผ่า

พจนาน กสิบุบล

บรรณาธิการ

ทรงยศ กมลทวิกุล

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

นฤมล ลือประเสริฐ

พิสุจน์อักษร

ชญากุณณ์ท์ อินทร์นอก

ออกแบบดำเนินการผลิต

บ้านมหาสมุทร

โทร.081 855 1146

email.k.songyot@gmail.com

ข้อเขียน บทความ เป็นความคิดเห็นส่วน

ตัวของผู้เขียนโดยตรง ห้ามนำรูปภาพ

หรือข้อเขียนไปเผยแพร่ หรือพิมพ์ซ้ำโดย

มิได้รับอนุญาต

ISO 9001:2008

บมจ.ภัทรลิขซึ่ง ได้รับการรับรองระบบ คุณภาพมาตรฐาน

บริษัท ภัทรลิขซึ่ง จำกัด (มหาชน) ให้ความสำคัญกับความต้องการและความคาดหวังของลูกค้า ด้วยความมุ่งมั่นพัฒนาระบบบริหารคุณภาพของงานบริการอย่างต่อเนื่อง เพื่อเพิ่มความเชื่อมั่นและความพึงพอใจของลูกค้า

เราจึงได้พัฒนาระบบบริหารคุณภาพศูนย์บริการลูกค้าทางโทรศัพท์และการจัดการข้อร้องเรียนจากลูกค้า (Call Center and Customer Complaint Management) โดยการจัดวางระบบบริหารงาน เพื่อประกันคุณภาพซึ่งเป็นระบบที่ทำให้เชื่อมั่นได้ว่ากระบวนการต่างๆ ได้รับการควบคุมและสามารถตรวจสอบได้โดยผ่านเอกสารที่ระบุขั้นตอนและวิธีการทำงาน เพื่อให้มั่นใจได้ว่าบุคลากรรู้หน้าที่ความรับผิดชอบและขั้นตอนต่างๆ ในการปฏิบัติงาน โดยต้องมีการฝึกอบรมให้ความรู้และทักษะในการปฏิบัติงานมีการจดบันทึกข้อมูล รวมทั้งการตรวจสอบการปฏิบัติงานว่าเป็นไปตามที่ระบุไว้ในเอกสารหรือไม่ มีการแก้ไขข้อผิดพลาด รวมทั้งมีแนวทางในการป้องกันข้อผิดพลาดเดิม ทำให้ประสบความสำเร็จด้วยการผ่านการตรวจสอบระบบบริหารคุณภาพศูนย์บริการลูกค้าทางโทรศัพท์ การจัดการข้อร้องเรียนจากลูกค้า (Call Center and Customer Complaint Management) จาก SGS เพื่อการรับรองระบบคุณภาพ ISO 9001:2008, โดยสถาบันการรับรองแห่งสหราชอาณาจักร (United Kingdom Accreditation Service : UKAS) มีผลการรับรองตั้งแต่วันที่ 7 ธันวาคม 2554 ถึง วันที่ 7 ธันวาคม 2557

ความสำเร็จนี้เป็นผลโดยตรงมาจากการทำงานร่วมกันของทีมงานบริการที่เกี่ยวข้องอย่างมีประสิทธิภาพ ในการพัฒนาและรักษาไว้ซึ่งระบบคุณภาพ การรู้และเข้าใจถึงความต้องการของลูกค้าว่าเป็นสิ่งที่มีความสำคัญต่อความสำเร็จของทั้งลูกค้าและบริษัทรวมถึงพันธมิตรทางธุรกิจของบริษัท

บมจ.ภัทรลิขซึ่ง

ลงบันทึกพบเครือข่ายศูนย์บริการภาคใต้

บมจ.ภัทรลิขซึ่งเล็งเห็นถึงความสำคัญของเครือข่ายศูนย์บริการทั้งหมดที่มีทั่วประเทศมากกว่า 650 ศูนย์ โดยเฉพาะในส่วนของการซ่อมบำรุงที่ทางบริษัทได้ให้ความสำคัญตลอดมา ทั้งนี้ทางผู้อำนวยการฝ่ายซ่อมบำรุงและประกันภัย ได้ลงตรวจเยี่ยมศูนย์บริการเครือข่ายทางภาคใต้เป็นเวลาหลายวัน เพื่อปรับปรุงและสร้างความเข้าใจในการทำงานที่ตรงกันซึ่งจะนำมาสู่การบริการที่สะดวกรวดเร็วมากยิ่งขึ้น



แม้ว่าภาพยนตร์เรื่อง The Great Escape จะลาโรงมาร่วมสามสิบปีแล้ว ทว่าฉากแห่งความประทับใจถึงหนักบิตที่ Steve ซ่อมมอเตอร์ไซด์ซึ่งถ่ายทำได้อย่างสวยงาม ยังคงตราตรึงอยู่ในความทรงจำของคนหนุ่มรุ่นนั้น (ที่ตอนนี้อาจจะไม่หนุ่ม) รวมทั้งแฟนภาพยนตร์ทั้งหลายและแฟนมอเตอร์ไซด์ Triumph ตอนนี้ Triumph ได้มอบชีวิตใหม่ให้กับมอเตอร์ไซด์ Triumph รุ่นที่ Steve ใช้ในภาพยนตร์เรื่องนั้นอีกครั้ง ให้กลับมาโลดแล่นบนท้องถนน รวมทั้งยังถูกประดับไว้ด้วยลายเซ็นของ Steve บนตัวถังเรียกว่าแฟนๆ ของ Steve และ Triumph เห็นแล้วต้องตาลุกวาวเลยทีเดียว

รายละเอียดเพิ่มเติม

www.triumphmotorcycle.co.uk



Triumph **Steve McQueen** Edition (Literally a Mordern Classic)



Olympus LS-20M

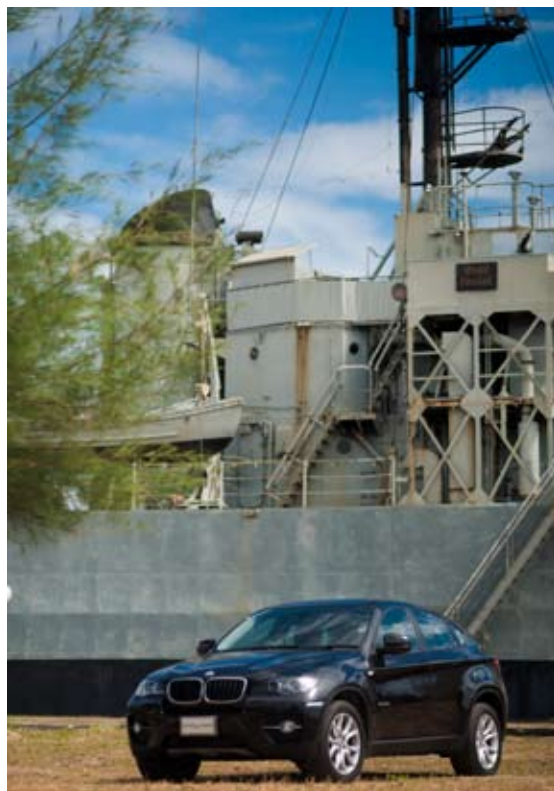
เจ้าเครื่องอัดเสียงตัวนี้มาพร้อมด้วยกล้อง VDO คุณภาพเยี่ยมระดับ Full HD 1920 x 1080 ทำให้คุณสามารถเลือกเก็บเสียงอย่างเดียวหรือทำทั้งสองอย่างในเวลาเดียวกัน สามารถใช้ Card แบบ SD/SDHC นอกจากนั้นเจ้านี้ยังสามารถใช้งานเป็นกล้อง web cam เพื่อเชื่อมต่อคุณกับโลกแห่งการสื่อสารได้อีกด้วย นับเป็น Stuff ที่ยอดเยี่ยมชิ้นหนึ่งจริงๆ สำหรับคนที่ชอบเทคโนโลยี

Watch



สำหรับทั้ง Sport Girl และ Sport Man ทั้งหลาย Bell & Ross รุ่น BR02 92 Pro dial นาฬิกาสำหรับนักดำน้ำ สร้างสรรค์โดย Bell & Ross มาในบุคลิกที่เรียบง่ายในแบบฉบับของ Bell & Ross แต่กลับมีความโดดเด่นจนยากที่จะละลายตาได้ ตัวเรือนเป็นโลหะแข็งแกร่ง กรอบเรือนเป็นแบบวงล้อ ดัดขึ้นบอกเวลาที่ชัดเจน สามารถมองเห็นเวลาอยู่ใต้ผิวน้ำชัดเจน สำหรับผู้หลงใหลนาฬิกาและโลกใต้ผิวน้ำ นี่อาจเป็นสิ่งที่ท้าทายใจไม่น้อยเลย

รายละเอียดเพิ่มเติม www.bellross.com



X 6

ในบรรดาพี่น้องร่วมสายพันธุ์ X ของบีเอ็มดับเบิลยู X 6 เป็นพี่เบิ้มที่เพียบพร้อมด้วยกำลังเครื่องยนต์และรูปโฉมที่ดูล้ำสมัย อาจจะมีคนที่ไม่ค่อยชอบดีไซน์ภายนอกของมัน และอาจมีบ้างที่ติดังเรื่องการออกแบบที่นั่งตอนหลังเป็นแบบที่นั่งเดี่ยว ทำให้ X 6 เป็นเอสยูวีระดับหรูที่นั่ง แต่เชื่อว่ามีคนหลงใหลมันจำนวนมากมากกว่าคนที่ไม่ชอบมัน

เราใช้มันสำหรับการจราจรหนาแน่นของเมืองหลวง วิ่งออกไปสู่ถนนชูปเปอร์ไฮเวย์เพื่อทดสอบกำลังของมัน ชุมพลังจากเครื่องยนต์ดีเซลที่ซ่อนตัวอยู่ใต้ฝากระโปรง ไม่สร้างความผิดหวังให้กับเราเลย แม้ว่าช่วงล่างจะเป็นลักษณะเฉพาะของบีเอ็มดับเบิลยู ที่ความนุ่มนวลไม่มากเท่าที่ใครหลายคนเรียกร้อง แต่สิ่งที่มาพร้อมกับลักษณะช่วงล่างในแบบฉบับของบีเอ็มดับเบิลยูคือการขับขี่ที่สนุกสนาน โดยเฉพาะการเข้าออกโค้ง

ภายในห้องโดยสารนักออกแบบของบีเอ็มดับเบิลยูมุ่งเน้นไปที่ความเรียบง่ายสบายตา และคำนึงถึงการใช้งานเป็นหลัก แน่นนอนว่าเมื่อ X 6 อยู่บนท้องถนนมันโดดเด่นดึงดูดสายตา รูปทรงเพรียวลมทำให้มองดูไม่ทะอะทะ แม้แต่การชอกชอนไปตามช่องสัญญาณ

เล็กๆ ในชุมชนปากน้ำประแสร์ ชุมชนริมทะเลเก่าแก่ของระยอง X 6 ก็ไม่สร้างความลำบากใจให้กับเราในการบังคับควบคุมมัน

วันนี้ชุมชนเก่าแก่แห่งปากน้ำประแสร์อาจเงียบเหงาไปบ้าง แต่ก็ยังเป็นสถานที่ซึ่งเปี่ยมเสน่ห์เรียบง่าย น่าแวะมาเที่ยวชม ครั้งหนึ่งย่านถิ่นนี้เคยมีเวลาแสนจะคึกคัก วันเวลาที่ถนนหนทางยังไม่สะดวกสบาย ทั้งสินค้าที่ผ่านเข้าออก ทั้งผู้คนที่มาลงเรือเมล์ไปยังเมืองระยองหรือแม้แต่ไปไกลจนถึงพระนครศรีอยุธยาท่ามกลางท้องถื่นและบ้านไม้เก่าริมแม่น้ำประแสร์ บีเอ็มดับเบิลยู X 6 ยุคกรรมสายพันธุ์เยอรมันที่งามพร้อมเคลื่อนตัวไปอย่างช้าๆ ผิวกายสีดำนวลเนียนแต่ดุดามบาย มันกลายเป็นสิ่งแปลกปลอมที่หลุดเข้ามายังชุมชนเก่าแก่ในบ่ายวันหนึ่งที่แสงแดดสดใส



สนใจ BMW X6
ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ บมจ.ภัทรสิริซึ่ง
ฝ่ายการตลาด
โทร.02 290 7575 ต่อ 102, 423, 456





ในขณะที่รถกระบะกำลังเป็นที่ต้องการของตลาด เราไม่รอช้าที่จะนำเจ้าอิชูโซมใหม่ ออกไปวิ่งรับลม ทดสอบดูความคล่องตัวของมัน หลังน้ำลดลง ความหวาดกลัวอาจจะยังติดอยู่ในใจของใครหลายคน ช่วงที่น้ำท่วมบรรดารถกระบะเป็นพระเอกอย่างแท้จริง มันทำหน้าที่รับใช้ผู้เป็นเจ้าของได้สารพัดประโยชน์ ด้วยเหตุนี้จึงไม่น่าแปลกใจที่ผู้คนจำนวนมากที่กำลังจะซื้อรถพากันหันมามองรถกระบะ แทนที่จะมุ่งไปที่รถยนต์นั่งอย่างเดียว

เมื่อก้าวขึ้นไปนั่งภายในห้องโดยสารของอิชูโซมใหม่ซึ่งออกแบบบรรจบบนอยู่ในห้องโดยสารของรถยนต์นั่ง การจัดวางคอนโซลทำได้ลงตัว โอบเอี้ยว เมื่อปิดกุญแจเสียงเครื่องยนต์ตัวใหม่ให้เสียงที่น่าฟัง อัตราเร่งเมื่อเราอยู่บนถนนสายเอเชีย ทำได้อย่างน่าประทับใจ อัตราการประหยัดเชื้อเพลิงนั้นอิชูโซมมีชื่อเสียงอยู่แล้วโดยไม่ต้องสงสัยสำหรับคนที่เปลี่ยนจากรถยนต์นั่งมาใช้กระบะ แรกเริ่มอาจจะไม่คุ้นเคยกับช่วงล่างที่ถูกเซทอัพมาสำหรับบรรทุก ซึ่งจะไม่นุ่มนวลเท่ารถเก๋ง

NEW ISUZU

เครื่องยนต์ อิชูซู ดีดีไอ ซูเปอร์คอมมอนเรล (ISUZU Ddi SUPER COMMONRAIL) เจนเนอเรชัน 3.5 ทรงพลัง ได้รับการออกแบบมาเป็นอย่างดี ด้วยการปรับเปลี่ยนระบบหัวฉีดจ่ายน้ำมันเชื้อเพลิง แรงดันสูง 180 MPa. และหัวฉีดน้ำมันเชื้อเพลิงใหม่แบบ 8 รู ซึ่งมีขนาดรูเล็กลงถึง 10% เทอร์โบแปรผันใหม่ ALL- NEW VGS TURBO ถูกเรียกมาใช้งาน ให้การตอบสนองได้แรงและเร็วกว่าในทุกรอบความเร็วเครื่องยนต์ พร้อมอินเตอร์คูลเลอร์ใหม่ขนาดใหญ่ขึ้น โดยในส่วนของตัวเครื่องยนต์เองมีการปรับปรุงห้องเผาไหม้ เป็น แบบ Hi-Swirl ให้ส่วนผสมดียิ่งขึ้น



เครื่องยนต์มีให้เลือก 3 ทางเลือก ตั้งแต่ Ddi 2.5 VGS TURBO ขนาด 2,500 ซีซี 136 แรงม้า ที่ 3,600 รอบ/นาที และแรงบิดสูงแบบต่อเนื่อง (High Flat-Torque) สูงถึง 320 นิวตัน-เมตร ที่ 1,800 - 2,800 รอบ/นาที และ ISUZU Ddi 2.5 TURBO ขนาด 2,500 ซีซี ให้พลัง 116 แรงม้า ที่ 3,600 รอบ/นาที และแรงบิดสูงแบบต่อเนื่อง (Flat-Torque) สูงถึง 280 นิวตัน-เมตร ที่ 1,800 - 2,200 รอบ/นาที แต่ถ้าคุณไม่พอใจเครื่องยนต์รุ่นเล็ก ISUZU ก็ยังมีรุ่นใหญ่ ISUZU Ddi 3.0 VGS TURBO ขนาด 3,000 ซีซี ผสานเทคโนโลยีเทอร์โบ

แปรผัน ให้พลังสูงถึง 177 แรงม้า ที่ 3,600 รอบ/นาที และแรงบิดสูงแบบต่อเนื่อง (High Flat-Torque) สูงถึง 380 นิวตัน-เมตร ที่ 1,800 - 2,800 รอบ/นาที ให้เลือก โดยทั้งหมด มาพร้อมระบบ ส่งกำลัง 5 สปีด ทั้งเกียร์ธรรมดาและเกียร์ อัตโนมัตินี้ซึ่งให้การขับขี่สนุกยิ่งขึ้น ด้วย Sport - Shift ให้การเข้าเกียร์ง่ายและเร็วขึ้นสำหรับเกียร์ธรรมดา ส่วนเกียร์อัตโนมัติขับสนุกยิ่งขึ้นกับระบบ REV TRONIC ให้เข้าเกียร์ได้แบบเดียวกับเกียร์ธรรมดา

ช่วงที่น้ำท่วมบรรดารถกระบะเป็นพระเอกอย่างแท้จริงมันทำหน้าที่รับใช้ผู้เป็นเจ้าของได้สารพัดประโยชน์

สนใจ NEW ISUZU
ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ บมจ.ภัทรลิขซึ่ง
ฝ่ายการตลาด
โทร.02 290 7575 ต่อ 102, 423, 456



มีคนกล่าวไว้ว่าเดินทางท่องเที่ยวต่างถิ่น
ต้องลองหลงทางดูบ้าง เราอาจได้เจอ
อะไรที่ทำให้แปลกใจ เราไม่ได้หลง เพียงแต่
เลือกที่จะไม่ใช้แผนที่นำทาง เพียงเดินไป
ตามเส้นทางที่เราสนใจ ในที่สุดมันก็นำเรา
มาพบกับมุมเล็กของเมืองที่นำมาซึ่งความ
ประทับใจผสมผสานกับอีกหลากหลายมุม
ของ Sydneyมหานครที่นักเดินทางทั่ว
โลกใฝ่ฝันมุ่งหมายมาเที่ยวชม

Sydney in Summer Time

เรื่อง รูป : ทรงยศ





ในรอบ 51 ปี ปีนี้เป็นปีที่ฤดูร้อนของ Sydney มีทั้งอากาศหนาว เย็นสบาย และฝนตกชุก ชาว Sydney เอ่ยให้ฟัง ด้วยเหตุนี้ในวันที่ไม่มีฝน แม้แสงแดดจะรุนแรงมาก แต่เมื่อผสมเข้ากับสายลมเย็นเยียบที่พัดเข้ามาจากอ่าว Sydney แล้ว ทำให้เมื่อเดินอยู่ในร่มรู้สึกเย็นสบาย แต่ก็มิบังกับบางคนจะรู้สึกหนาว ทั้งๆ ที่เป็นฤดูร้อน

ย่านกลางเมือง Sydney ผสมผสานด้วยตึกรามทันสมัยและอาคารเก่าแก่ในยุคเริ่มต้น มีกลิ่นอายสถาปัตยกรรมแบบยุโรป ย่ำเท้าในแถบย่านการค้า ไม่ว่าจะเป็น Town Hall, New Town หรือ Market Place นอกจากร้านค้าขายสินค้าต่างๆ แล้ว ที่จะพบเห็นได้ทั่วไปเกือบทุกหัวมุมถนน คือ ร้านกาแฟ ว่ากันว่าผู้คนที่นี่ชอบดื่มกาแฟ Sydney จึงมีร้านกาแฟแบรนด์ท้องถิ่นมากมายและมักจะขายอาหารแบบง่ายๆ ควบคู่ไปด้วยทั้งมือเช้าและกลางวัน ราคากาแฟนอกจากจะแบ่งตามขนาดแก้วแล้ว ยังมีความต่างเมื่อเลือกที่จะนั่งในร้านหรือนำกลับ ใน Sydney มีชาวอิตาเลียนอพยพมาตั้งรกรากอยู่ไม่น้อย พวกเขา นำพาวัฒนธรรมหลายอย่างมาด้วย หนึ่งในนั้นคือเรื่องของการกิน ใน Sydney มีร้านอาหารอิตาเลียนอยู่ไม่น้อย กาแฟเข้มข้น พิซซ่ารสดี หาได้ไม่ยากนักที่ Sydney

ในตัวเมืองนั้นเหมาะที่จะเดินเท้าท่องเที่ยว บาทวิถีกว้างขวาง สำหรับนักช้อปปิ้ง มีห้างร้าน ให้แะมากมาย ทั้งห้างเก่าแก่ขึ้นชื่อ QVB (Queen Victoria Building) รวมทั้งห้างร้านทันสมัยอีกมากมายกระจายตัวอยู่ตามถนนสายต่างๆ แต่หากให้เปรียบเทียบแล้วแฟชั่นของที่นี่ยังตามหลังกรุงเทพฯ อยู่มาก หรืออาจจะเป็นคนละครนินยิม แต่ที่แน่แท้คือเมื่อนักช้อปปิ้งคำนวณค่าเงินจากสกุลออสเตรเลียกลับไปเป็นเงินไทยแล้ว สินค้าหลายอย่างที่เมืองไทยถูกกว่ามาก บรรดาเสื้อผ้าของใช้หลายอย่างในออสเตรเลียเกือบทั้งหมดเป็น Made in China หากอยากได้ของฝากราคาไม่แพงติดมือกลับบ้าน นักท่องเที่ยวจะมุ่งไปที่ Paddy Market ย่านไชน่าทาวน์ มีสินค้าประเภทของที่ระลึกของฝากมากมายให้เลือกซื้อหาในราคาย่อมเยา

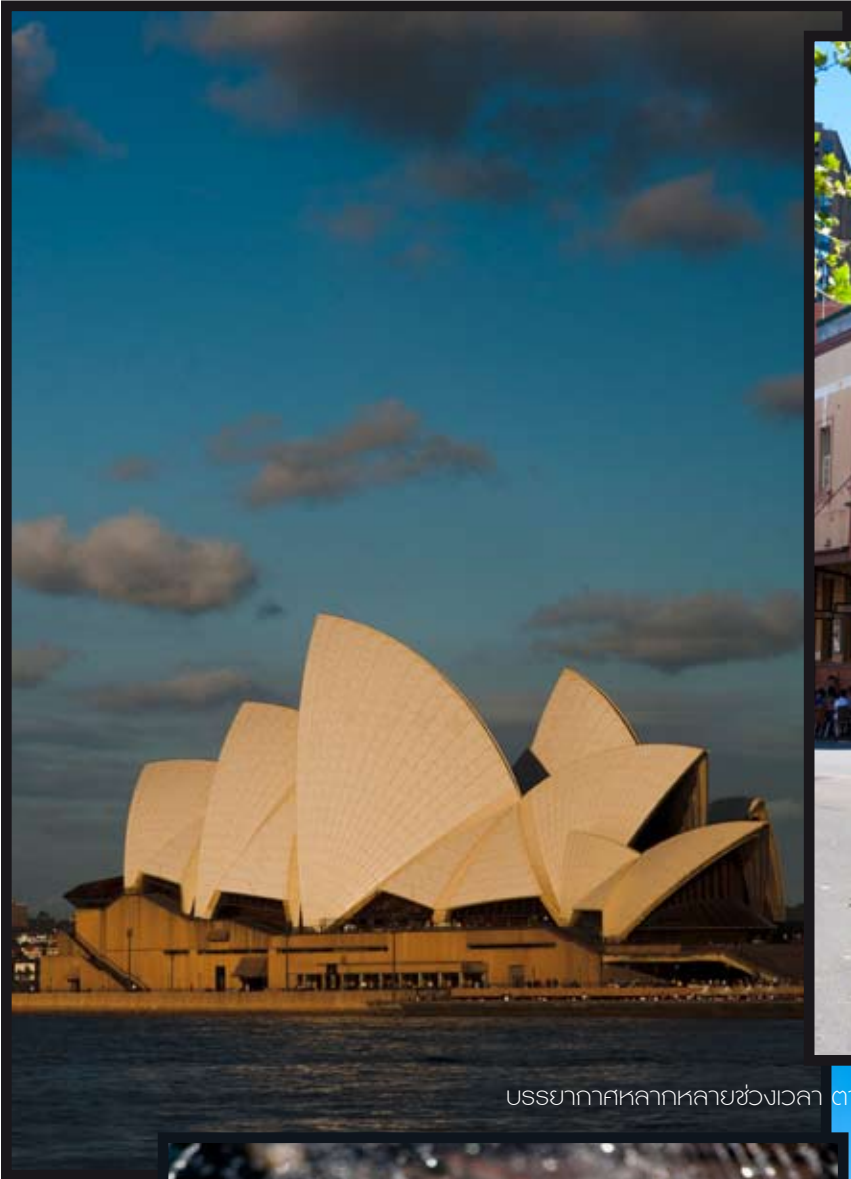
ที่ Sydney เราสัญจรไปไหนมาไหนด้วยการเดินเท้าสลับกับการนั่งรถไฟ รถบัส ในการตระเวนชมมุมต่างๆ ของ Sydney เราซื้อตั๋วแบบ weekly pass ขึ้นได้ครบทั้งรถไฟ

รถบัส เรือ ภายในหนึ่งอาทิตย์ก็เที่ยวก็ได้ (ราคาสามสิบกว่าเหรียญ) สิ่งหนึ่งที่ชื่นชอบสำหรับ Sydney คือระบบขนส่งสะดวกสบาย ป้ายสัญลักษณ์ต่างๆ ชัดเจนทางเท้าบาทวิถีราบเรียบ สะอาดน่าเดิน แม้ว่าจะมีอุปสรรคบ้างต่อกำลังขา ก็ตรงที่สภาพพื้นที่เป็นเนินสูงต่ำ หากแต่ก็ทำให้เมืองดูงดงาม น้องคนไทยผู้ซึ่งอาศัยใช้ชีวิตอยู่ Sydney ปั่นจักรยานไปทำงานทุกเช้า บอกว่า “ผมชอบทางเท้าของที่นี่ครับ ปั่นจักรยานสบายผิดกันกับกรุงเทพฯ” ด้วยภูมิประเทศของ Sydney นั้นเป็นเนินเขา ตั้งอยู่ติดริมอ่าว ทิศนียภาพริมอ่าวของ Sydney จึงสวยงามแน่นอนว่าผู้มาเยือน Sydney เกือบทุกคนจะต้องมุ่งไปที่ Sydney Harbor เพื่อชื่นชมกับ Sydney Opera House และ Sydney Harbor Bridge สัญลักษณ์แห่งมหานคร Sydney ที่ผู้คนทั่วโลกรู้จักกันเป็นอย่างดี สำหรับนักท่องเที่ยวที่ชอบความแปลกใหม่และความท้าทายก็อาจจะเลือกใช้บริการเดินขึ้นไปชมวิวบนโครงเหล็กของ Sydney Harbor Bridge บรรดาสังก่อสร้างในเมืองหากไม่นับบรรดาบ้านพักอาศัยริมอ่าวล้วนเป็นตึกสี่เหลี่ยมทรงกล่องแทงยอดสูงขึ้นไปในอากาศ ด้วยเหตุนี้ Sydney Opera House จึงนับเป็นอาคารเพียงหลังเดียวที่โดดเด่นด้วยเส้นสายโค้งรับกับเส้นโค้งของสะพานเหนืออ่าว

ในแต่ละวัน อาคารที่ได้รับแรงบันดาลใจจากเปลือกหอย เปล่งประกายความโดดเด่นในตัวแตกต่างไปตามห้วงเวลาที่เปลี่ยนไป ติดกันกับ Sydney Habor คือ ย่าน The Rock ที่มีตึกเก่าแก่และร้านอาหารเก๋ไก๋ รวมทั้งร้านช้อปปิ้งให้ได้ใช้เงินในกระเป๋า

ย่าน Central ของ Sydney สามารถเดินเท้าเที่ยวได้อย่างสบายๆ มีหลายอย่างให้ดู โดยเฉพาะภาพชีวิตผู้คน แต่สำหรับอาณาเขตที่แท้จริงของเมือง Sydney ทั้งหมดนั้นกว้างใหญ่มาก กินพื้นที่หลายอ่าวและยังลึกเข้าไปในแผ่นดินใหญ่ มีพื้นที่มากถึงราว 1,200 ตารางกิโลเมตร เมืองนี้มีประชากรอาศัยอยู่ราวสี่ล้านกว่าคน Sydney มีหลายอ่าวให้ไปเที่ยวชมแน่นอนว่าที่ขึ้นชื่อและมีผู้คนแวะมาเยือนมากมายย่อมต้องเป็น Sydney Harbor แต่ Darling Harbor ก็มีทัศนียภาพสวยงาม เป็นที่ตั้งของ Sydney Aquarium รวมทั้งยังมีร้านกินดื่มหลายร้านตั้งอยู่ริมอ่าวให้ได้แวะนั่งดื่มกิน หรือหากเดินเท้าจาก Sydney Harbor ผ่านโบทานิคการ์เดิน สามารถแวะไปเยือน Woolloomooloo มีท่าเรือเล็กๆ เป็นที่ตั้งของโรงแรมดีไซน์มีชื่อเสียงแห่งหนึ่งชื่อว่า Blue Hotel รวมทั้งยังเป็นที่ตั้งของร้านพาสไตร์้อิตาเลียนชื่อดังที่คู่มีอนาเที่ยวแนะนำไว้

บาทวิถีของ ย่านการค้าใน Sydney ยามย่ำค่ำของฤดูร้อนที่แสงตะวันยังอ้อยอิ่งไม่ยอมจากลาไปง่ายๆ เรามักจะได้พบเห็นบรรดานักดนตรีเปิดหมวก โชว์ความสามารถให้กับผู้ที่ย่ำเท้าผ่านไปมา บ้างหยุดแวะยืนฟัง บ้างเดินผ่านเลยไป เสียงดนตรีมิได้ดั่งแข่งกับเสียงของเมือง เมื่อยืนฟังพบว่ามันแยกออกมา กล่อมผู้ผ่านทางส่วนแต่ละคนจะรู้สึกหรือจำเป็นต้องอารมณ์ใดได้นั้น ล้วนขึ้นอยู่กับเรื่องราวในใจและตัวตนของแต่ละคน แต่เรามักรู้สึกดีเสมอในยามเดินทางเมื่อพบกับศิลปินบนบาทวิถีเหล่านี้ มันช่วยลดทอนความกระด้างของหมู่ตึกคอนกรีตให้นุ่มนวลลง



หากเบื่อตึกกรมและความทันสมัย คนหนุ่มสาวอาจจับรถไฟไปที่ Boondi Beach ชายหาดกว้างของ Boondi เต็มไปด้วยหนุ่มสาวนักโต้คลื่น ทั้งที่มาเรียนรู้ มามองหาดคลื่นลูกสวยๆ เพื่อออกไปบนเกลียวคลื่น กีฬาโต้คลื่นถือเป็นกีฬาชนิดหนึ่งที่หนุ่มสาวชาวออสซี่โปรดปราน

ออสเตรเลียมีชายหาดอยู่มากมาย กิจกรรมกลางแจ้งนับเป็นของคู่กันกับผู้คนที่นี้ เมื่อยืนอยู่บนเนินสูงของย่าน Boondi คุณจะมองเห็นชายหาดเบื้องล่างคลาคล่ำไปด้วยผู้คน บ้างนอนอาบแดด บ้างวิ่งออกกำลังกาย สนุกสนานกับการว่ายน้ำอยู่ในทะเล และขาดไม่ได้คือคุณจะได้เห็นบรรดานักโต้คลื่นกำลังว่ายน้ำโดยนอนอยู่บนแผ่นกระดานของตัวเอง ออกไปไกลจากชายหาด รอคอยคลื่นลูกสวยๆ ที่กำลังเคลื่อนตัวมาหาชายฝั่ง จับมันให้ได้เพื่อถลาร่อนไปพร้อมๆ กับคลื่นลูกนั้น กลับไปสู่ชายหาดอีกครั้ง ก่อนว่ายกลับออกมาอีกหนอย่างไม่รู้เบื่อหน่าย

Sydney นับเป็นมหานครแห่งความหลากหลาย อย่าแปลกใจที่เมื่อคุณเดินอยู่ในเมืองจะพบกับชาวเอเชียจำนวนมากทั้ง จีน ญี่ปุ่น เกาหลี แม้แต่กระทั้งไทย คุณจะได้ยินภาษาอื่นที่ไม่ใช่ภาษาอังกฤษบ่อยครั้ง เมื่อเดินสวนกับผู้คน ชาว Sydney ตัวจริงมักอาศัยอยู่รอบนอกของเมืองที่สงบเรียบกว่า โดยเฉพาะทางด้านเหนือของ Sydney ที่มีภูมิทัศน์สวยงาม

ที่ทำเรือ Circular Quay ซึ่งถือเป็นศูนย์กลางของเส้นทางเรือเมล์ของ Sydney จากที่นี่ผู้มาเยือนสามารถนั่งเรือไปยังหลายจุดที่น่าสนใจของ Sydney ได้ เรามาที่นี่เพื่อจับเรือ Ferry ตรงไปยังย่าน Manly แหล่งพักผ่อนอีกแห่งซึ่งเป็นที่โปรดปรานของผู้คน เรือออกจากท่ามองเห็นวิวอันงดงามของริมอ่าว ทั้งสะพาน โอเปร่าเฮาส์ นักท่องเที่ยวยืนริมกابเรือถ่ายภาพโอเปร่ายามต้องแสงแดดในตอนเช้าของวัน เรือใช้เวลาวิ่งราวครึ่งชั่วโมงก็มาถึง Manly ย่านริมหาดของ Manly มีร้านค้ามากมาย ยังรวมไปถึงร้านอาหารที่น่าสนใจหลายร้าน หลังจากรองท้องด้วยอาหารเช้าแบบอิตาเลียน เราก็มุ่งตรงไปยังชายหาดของ Manly ที่ทอดตัวยาวสุดสายตา คลาคล่ำไปด้วยผู้คน ว่ากันว่าคนหนุ่มสาวชอบไป Bondi Beach แต่หากเป็นครอบครัว ส่วนใหญ่มักจะจับ Ferry มุ่งมายัง Manly ที่นี่มากมีด้วยผู้คนทั้งนอนอาบแดด วิ่งเล่นตามชายหาด ว่ายน้ำ และนักโต้คลื่น หากเบื่อชายหาด Manly มีเส้นทางเดินเท้าเลาะริมชายฝั่งขึ้นไปบนผาสูง ชมวิวของท้องทะเล Manly มี

ที่พักสำหรับนักท่องเที่ยวพอสมควร รวมทั้งมีคาเฟ่สำหรับกินดื่มที่น่าสนใจหลายร้าน

วันหนึ่งใน Sydney เราเลือกเดินเท้ามุ่งตรงไปยังสวนสาธารณะกลางเมือง Hyde Park แด่จัด เคล้าลมเย็น กำลังอุ่นสบาย ชาว Sydney คลั่งไคล้แสงแดด นอนเล่นอย่างสบายอารมณ์บนผืนหญ้าสีเขียว ความคลั่งไคล้แสงแดดนี้เองทำให้ผู้คนที่นี่มีสถิติการเป็นโรคมะเร็งผิวหนังสูง สวนสีเขียวนี้เชื่อมต่อติดกับอีกสวนที่ทอดยาวไปจนถึง Gallaly Musuem เหมาะต่อการเดินเล่นไปชมวิวของเมือง Sydney บนเนินหญ้าใกล้กันกับตัว Musuem สวนสาธารณะของที่นี่ไม่มีรั้ว มองแล้วสบายตา เดินแล้วสบายใจ ในความร่มรื่น ความโล่ง และการเชื่อมต่ออย่างมีจังหวะ

หากถามว่าอะไรคือความน่าหลงใหลของ Sydney แต่ละคนคงมีคำตอบในใจแตกต่างกันออกไป สำหรับเราสิ่งที่ทำให้ Sydney น่าอยู่คือเราใช้เวลาเพียงไม่นานก็สามารถใกล้ชิดกับธรรมชาติได้อย่างง่ายดาย ไม่น่าแปลกใจที่จะเห็นหนุ่มสาวชาวออสซี่แบกเป้สะพายกระดานโต้คลื่นจับรถบัสไป Bondi Beach หรือนั่งรถไฟ ต่อเรือข้ามไป Manly แม้แต่การสวมรองเท้าวิ่งออกกำลังกายสวมหูฟังวิ่งไปรอบๆ เมือง กิจกรรมทางด้านศิลปะและดนตรีที่มีสลับสับเปลี่ยนทุกเดือนเกือบตลอดทั้งปี แค่นี้ก็เพียงพอที่จะทำให้ผู้คนจำนวนไม่น้อยหลงรัก Sydney ไม่นับรวมการมีแสงแดดเกือบตลอดสามร้อยหกสิบห้าวัน

เป็นธรรมชาติของเมืองใหญ่ มากมีสถานที่ ซอกมุม ให้ผู้มาเยือนได้ค้นหา มีหลายสถานที่ไม่ปรากฏอยู่ในไกด์บุ๊กของนักเดินทาง บางครั้งเราบังเอิญพบเข้า เช่นสายวันหนึ่งเดินผ่านตึกرامผู้คนจนมาถึงชอกตึกแห่งหนึ่ง แรกเริ่มเดิมทีสนใจเพียงแค่หญิงสาวผู้หนึ่งกำลังเฝ้าน้ำมองขึ้นไปด้านบน รู้สึกว่าท่าทางของเธอในเงาที่ถูกขนาบข้างไว้ด้วยกำแพงคอนกรีตสูงลิบลับดูน่าสนใจที่จะบันทึกภาพเก็บไว้ แต่สุดท้ายกลับสงสัยใคร่รู้ว่าเธอกำลังแหงนคอตั้งบ่าถ่ายสิ่งใดกันหนอ จึงตัดสินใจก้าวเท้าเข้าไปในตรอกแคบๆ ตรงจุดที่เธอยืนอยู่ ระหว่างตึกสองหลัง แขนงไว้ด้วยกรงนกหลากหลายรูปแบบนับสิบๆ กรง เมื่อเดินไปหยุดอยู่ใต้กรงนกเหล่านั้น เราจะได้ยินเสียงร้องของมัน บนพื้นมีข้อความสลักไว้อยู่บนแผ่นเหล็กสองแผ่น แผ่นหนึ่งเขียนด้วยตัวหนังสือตัวโตว่า Forgotten Song ส่วนอีกแผ่นอธิบายความหมายของงานที่จัดแสดงถาวรอยู่ระหว่างชอกตึกแคบๆ นี้ ความว่า บริเวณ Sydney นี้ในอดีตเคยมีเสียงนกเหล่านั้นร้องแข่งแซ่อยู่ ก่อนที่ชาวยุโรปจะเดินทางมาถึง หลังจากการตั้งรกรากสร้างบ้านแปงเมือง นกและเสียงของมันก็เลือนหายไปจากเมือง

มีคนกล่าวไว้ว่าเดินทางท่องเที่ยวต่างถิ่นต้องลองหลงทางดูบ้าง เราอาจได้เจออะไรที่ทำให้แปลกใจ เราไม่ได้หลงเพียงแต่เลือกจะไม่ใช้แผนที่นำทาง เพียงเดินไปตามเส้นทางที่เราสนใจ ในที่สุดมันก็นำเรามาพบกับมุมเล็กของเมือง นำมาซึ่งความประทับใจผสมผสานกับอีกหลากหลายมุมของ Sydney มหานครที่นักเดินทางทั่วโลกใฝ่ฝันมุ่งหมายมาเที่ยวชม ประเทศที่กว้างใหญ่ไพศาล นามว่าออสเตรเลีย



Around & About Sydney



เย็นย่าอากาศกำลังสบาย ควรหาเวลาเดินเล่นไปตามทางเท้าในย่าน Central ของ Sydney คุณจะ
ได้พบเห็นศิลปินอิสระมากมาย ที่ใช้บทกวีเป็นเวทีการแสดงของพวกเขา บ้างมาเดี่ยว บ้างมาเป็น
คู่ เป็นวงก็มี แต่ละคนล้วนมีฝีมือ เพลงที่พวกเขาเล่นมีสไตล์แตกต่างตามความชื่นชอบ และอารมณ์
สร้างสรรค์ของแต่ละคน เล็กๆ น้อยๆ เหล่านี้อาจเป็นความทรงจำไม่รู้ลืมในการเดินทาง



ชาว Sydney ชื่นชอบการดื่มกาแฟ ร้านกาแฟใน Sydney แบบดั่งท้องถิ่น
มีหลากหลายมาก เรียกว่ากาแฟอเมริกาแบบดั้งเดิมประสบความสำเร็จที่นี่
ร้านกาแฟที่ Sydney หลายร้าน เป็นร้านเล็กๆ มีที่นั่งไม่กี่ที่ ไม่น่าแปลกใจที่เราจะ
เห็นคนถือกาแฟยืนเต็มหน้าร้านโดยไม่เข้าไปนั่ง ด้วยที่นั่งที่มีจำนวนจำกัด ร้าน
กาแฟหลายร้านจึงมีสองราคา สำหรับกาแฟ นั่นคือถ้านั่งในร้านราคาก็แพง
กว่า เพราะคิดค่าที่นั่ง แต่ถ้าถือไปดื่มนอกร้านจ ราคาก็ถูกกว่า ไปถึง Sydney
ควรหาโอกาสลองลิ้มชิมรสชาติกาแฟที่นั่นดู



Life in Queensland Australia

ดร.สุรชาติ วุฒาพาณิชย์

brisbane ในยามร้อน ชีวิตดำเนินไปอย่างง่ายดาย เมืองถูกออกแบบมาให้รับกับรูปแบบชีวิต ผู้คนที่ชอบออกกำลังกายใช้ชีวิตกลางแจ้ง จะว่าไปแล้ว brisbane ไม่ใช่เมืองที่มีอายุเก่าแก่มากนัก หากเทียบกับเมืองอีกจำนวนมากทั่วโลก ด้วยเหตุนี้ในย่านตัวเมืองจึงมีแต่ตึกที่ทันสมัย โครงข่ายต่างๆ เป็นระเบียบเรียบร้อย ที่น่าชื่นชมสำหรับเมืองbrisbaneประการหนึ่งคือ ผู้ดูแลเมืองสนใจและใส่ใจในคุณภาพชีวิตของผู้คนสูง เห็นได้จากการกำหนดทางเดินเท้า ทางจักรยานทั่วเมือง รวมถึงบริเวณริมแม่น้ำ ไว้ให้ผู้คนมาออกกำลังกายพักผ่อนหย่อนใจ

ที่brisbaneนี้เองผมได้พบกับดร.สุรชาติ คนไทยที่ทำงานอยู่ใน Rugby Farm ในชุมชนเล็กๆ ชื่อว่า Gatton อยู่ไม่ไกลจากbrisbaneมากนัก ย่านแถบ Gatton เป็นย่านทำฟาร์มขนาดใหญ่ แต่หากจะว่าไปแล้ว ต้องบอกว่า ในเขตควีนส์แลนด์ถือเป็นย่านทำฟาร์มเกษตรอย่างแท้จริง หลังจากหนึ่งคืนสองวันที่ ดร.สุรชาติพาผมตระเวนไปหลายเมืองในย่านนี้ ที่มีไร่นาเกษตรที่ดร.สุรชาติต้องดูแลอยู่



ดร.สุรชาติ วุฒาพาณิชย์



เรื่อง รูป : S



ดร.สุรชาติ ใช้ชีวิตอยู่ที่นี้มาเกือบสิบปีแล้ว ได้รับสัญชาติเป็นคนออสเตรเลีย เริ่มนั้นดร.สุรชาติ เดินทางมายังbrisbaneเพื่อศึกษาต่อในสาขาวิชาที่เกี่ยวกับการเกษตร หลังจากจบการศึกษาจากสถาบันเกษตรศาสตร์แมโจ จังหวัดเชียงใหม่ และได้รับทุนจากรัฐบาลออสเตรเลียให้ศึกษาในระดับปริญญาเอกเกี่ยวกับสาขาการเก็บเกี่ยวผลผลิต ซึ่งรัฐบาลออสเตรเลียมีข้อแม้ว่าเมื่อศึกษาจบแล้วต้องอยู่ใช้ทุนที่ออสเตรเลีย ช่วงหนึ่งดร.สุรชาติ จึงสอนหนังสืออยู่ที่มหาวิทยาลัย Queensland ในสาขาการเกษตร ที่ตั้งอยู่ที่ Gatton ก่อนจะออกมาทำงานในอุตสาหกรรมเกษตรทางด้านฟาร์ม ดูแลในด้านการเก็บเกี่ยวให้ฟาร์มขนาดใหญ่ใน Gatton

ชีวิตผู้คนจะว่าไปบางที่สิ่งที่เกิดขึ้น เราก็ไม่ค่อยคิดมาก่อน เพียงนกกระฟือปีก ลมหนาววูบผ่านสายฝนกระหน่ำ ถึงวันนี้สิบปีผ่านไปสำหรับชีวิตในออสเตรเลีย ทุกวันนี้ดร.สุรชาติ สมรสแล้วกับภรรยาชาวมาเลเซีย มีลูกที่น่ารักสามคน มีบ้านหลังเล็กๆ ที่อบอุ่น

แม้กระนั้นก็ตามที่ ตอนหนึ่งของการสนทนา ดร.สุรชาติ ก็ยังฝันว่าวันหนึ่งอยากจะกลับไปทำอะไรที่มีประโยชน์ให้กับประเทศไทย ในด้านที่ตนชำนาญ วันนี้ดร.สุรชาติ กำลังผลักดันโครงการสำคัญกับบริษัทที่ดร.สุรชาติทำงานอยู่ เป็นโครงการที่จะให้ทุนนักเรียนไทยที่เรียนรู้ทางด้านเกษตรกรรมมาฝึกงานที่ Gatton ดร.สุรชาติบอกว่าตอนนี้โครงการคืบหน้าไปมากแล้ว

สองคืนสองวันที่อยู่กับ ดร.สุรชาติ ผมตระเวนติดตาม ดร.ไปดูฟาร์มผักผลไม้หลายชนิดที่กระจายตัวอยู่ตามเมืองต่างๆ ในรัฐควีนส์แลนด์ไม่ไกลจากbrisbane ไกลไปตั้งแต่ Gatton, Toowoomba, Warwick เรื่อยไปจนถึง Standhope

ออสเตรเลียทำฟาร์มเกษตรขนาดใหญ่ ใช้เครื่องจักรและองค์ความรู้ บวกเข้ากับการจัดการที่ดี ทำให้ใช้คนไม่มาก แต่สามารถผลิตผลผลิตจำนวนมากได้

น่าดีใจที่ได้มาเห็นว่าความสำเร็จของธุรกิจการเกษตรมูลค่ามหาศาลของออสเตรเลีย มีคนไทยเป็นส่วนหนึ่งของฟันเฟืองที่สำคัญ

ดร.สุรชาติเล่าให้ฟังว่า ทุกปัญหาที่เกิดขึ้นในกระบวนการผลิตนั้น ต้องสามารถตอบได้ว่าเกิดจากอะไร และจะแก้ไขอย่างไรเมื่อเกิดปัญหาขึ้น เพื่อทำให้ความเสียหายนั้นเกิดน้อยที่สุด หน้าที่ของดร.จึงนับว่ามีความสำคัญมากที่ต้องดูแลพืชผักของฟาร์มให้เติบโตไปจนถึงกระบวนการเก็บเกี่ยว เพื่อส่งมอบสู่ตลาด ป้องกันปัญหาที่จะเกิดขึ้น รวมทั้งยับยั้งการแพร่กระจายของปัญหา

ชีวิตนอกเมืองใหญ่ออกมาชาวออสเตรเลีย อยู่กันอย่างสงบเรียบง่าย รักสันโดษสองข้างทางถนนที่รถวิ่งผ่านไบนั้นบ้านเรือนวางตัวห่างกัน ธรรมชาติในควีนส์แลนด์ที่ลึกเข้ามาจากชายฝั่งเต็มไปด้วยเนินเขาและทุ่งหญ้า บ่ายวันนั้นขณะมุ่งไปสู่เมือง Standhope ดร.สุรชาติ หันมาบอกว่า คุณควรจะได้เห็นใจใจป่าเนะ มาออสเตรเลียทั้งที ว่าแล้วเราจึงเบี่ยงเส้นทาง ไปใช้เส้นทางตัดผ่านอุทยานแห่งชาติ รถวิ่งด้วยความเร็วสม่ำเสมอ เพราะกฎจราจรในออสเตรเลียเข้มงวดมาก บังคับใช้จริงจังไม่เหมือนในประเทศไทย ไม่นานนักเราก็เห็นใจใจตัวเล็กๆ ตัวหนึ่งที่ข้างทาง ดูท่าว่ามันจะไม่กลัวรถเลย ในที่สุดการเดินทางครั้งนี้ก็ได้เห็นสัตว์ที่เป็นสัญลักษณ์ของประเทศนี้ แต่ก็คงไม่สำคัญเท่ากับการได้มาพบคนไทยในต่างแดนเช่นดร.สุรชาติ ได้รับฟังเรื่องราวดีๆ มาเห็นการใช้ชีวิตในท่ามกลางความแตกต่างทางธรรมชาติ ภาษา วัฒนธรรมและความเชื่อ ในควีนส์แลนด์ ออสเตรเลีย

BANGKOK

มหานครแห่งความไม่รู้จบ

รูป : สุทัศน์ รุ่งศรศิลป์

หากคุณเป็นชาวต่างชาติ เมื่อเครื่องบินโดยสารของคุณร่อนลงจอดบนลานบินสนามบินสุวรรณภูมิ รถไฟฟ้า Airport link นำคุณมุ่งเข้าสู่กลางเมือง คุณคงรู้สึกแปลกตา ตื่นเต้น ที่จะได้สัมผัสกับมหานครแห่งหนึ่งของโลกที่มีคนกล่าวถึงแห่งนี้ไม่น้อย ปีที่ผ่านมาถนนน้ำท่วมใหญ่กรุงเทพฯ ยังถูกโหวตให้เป็นเมืองที่น่าเที่ยวเมืองหนึ่งของโลก

หลายคนอาจมีคำถามกรุงเทพฯ มีอะไรดีหากเทียบกับเมืองใหญ่ทั่วโลกอีกมากมาย ไม่ว่าจะเป็นชิตนิวยอร์ก โตเกียว กัวลาลัมเปอร์ ปารีส ลอนดอน แน่นอนว่าแต่ละเมืองย่อมจะมีเสน่ห์แตกต่างกันไป ตามภูมิหลังความเป็นมารวมทั้งสถานะปัจจุบันของแต่ละเมือง

เอาเข้าจริงๆ แล้ว เมื่อลองถามคนที่ไปเที่ยวกรุงเทพฯ ดู คำตอบส่วนใหญ่ที่ได้รับอาจคล้ายคลึงกันคือ พวกเขาไม่ได้ชอบกรุงเทพฯ นั่นมันเต็มไปด้วยปัญหา แต่พวกเขาต้องอยู่ เพราะต้องดำรงงานอยู่ในกรุงเทพฯ แต่สำหรับผู้มาเยือนเพียงชั่วเวลาหนึ่ง มหานครที่ซับซ้อนผสมผสานกันจนวุ่นวายไปหมดนี้กลับมีความน่าสนใจ มีเสน่ห์ดึงดูดใจหลายประการ

ไม่ว่าคุณจะชอบความสมบูรณ์แบบ กรุงเทพฯ มีสถานที่หรูหรา เทียบพร้อมที่จะส่งมอบบริการอันน่าประทับใจไม่รู้ลืมให้กับคุณ หากชอบช้อปปิ้ง กรุงเทพฯ มีมอลล์ขนาดใหญ่ที่ทันสมัย เต็มไปด้วยสินค้าชั้นนำจากทั่วโลกในราคาที่ไม่แพงสำหรับผู้มาเยือน หากคุณสามารถออกเดินทางไปตามเมืองใหญ่ของโลกเมืองอื่นๆ ดู คำพูดที่เคยครึกโครมอย่างยิ่งสำหรับกรุงเทพในยุคหนึ่งคือ กรุงเทพฯ เมืองแฟชั่น กรุงเทพฯ เป็นเช่นนั้นจริงๆ แฟชั่นของที่นี่ไล่ตามเทรนด์ระดับโลกชนิดที่ว่าหายใจรด

ต้นคอ มีหน้าซ้า กรุงเทพฯ ยังมีร้านขายเสื้อผ้าแบรนด์ท้องถิ่นที่น่าเสนอได้อย่างน่าสนใจ อีกทั้งยังมีห้างขายปลีกและส่งเสื้อผ้าขนาดใหญ่ติดแอร์เย็นฉ่ำ มีเสื้อผ้าให้เลือกหลากหลาย ชนิดที่นักท่องเที่ยวจะไม่ประทับใจในราคาและคุณภาพ

ในแง่ตัวสถานที่ กรุงเทพฯ มีย่านถิ่นเก่าแก่มีชีวิตชีวาให้ไปเยือนมากมาย เราต้องใช้คำว่ามีชีวิตชีวา เพราะแม้บางส่วนของย่านถิ่นเหล่านั้นจะได้รับการปรับปรุงภูมิทัศน์ไปบ้างแล้ว แต่บางส่วนของย่านนั้นจะเห็นความเป็นมา เห็นอดีต กาลเวลา เห็นลมหายใจของย่านถิ่นและผู้คน อาทิ เขาวราช หรือชุมชนเก่าแก่หลายชุมชนในเขตเกาะรัตนโกสินทร์ที่มักมีไปด้วยวัดวาอารามต่างๆ ให้แวะไปเยี่ยมเยือน ยังไม่รวมร้านดื่มกินมากมาย ทั้งที่อยู่ริมแม่น้ำสายสำคัญของประเทศ และ





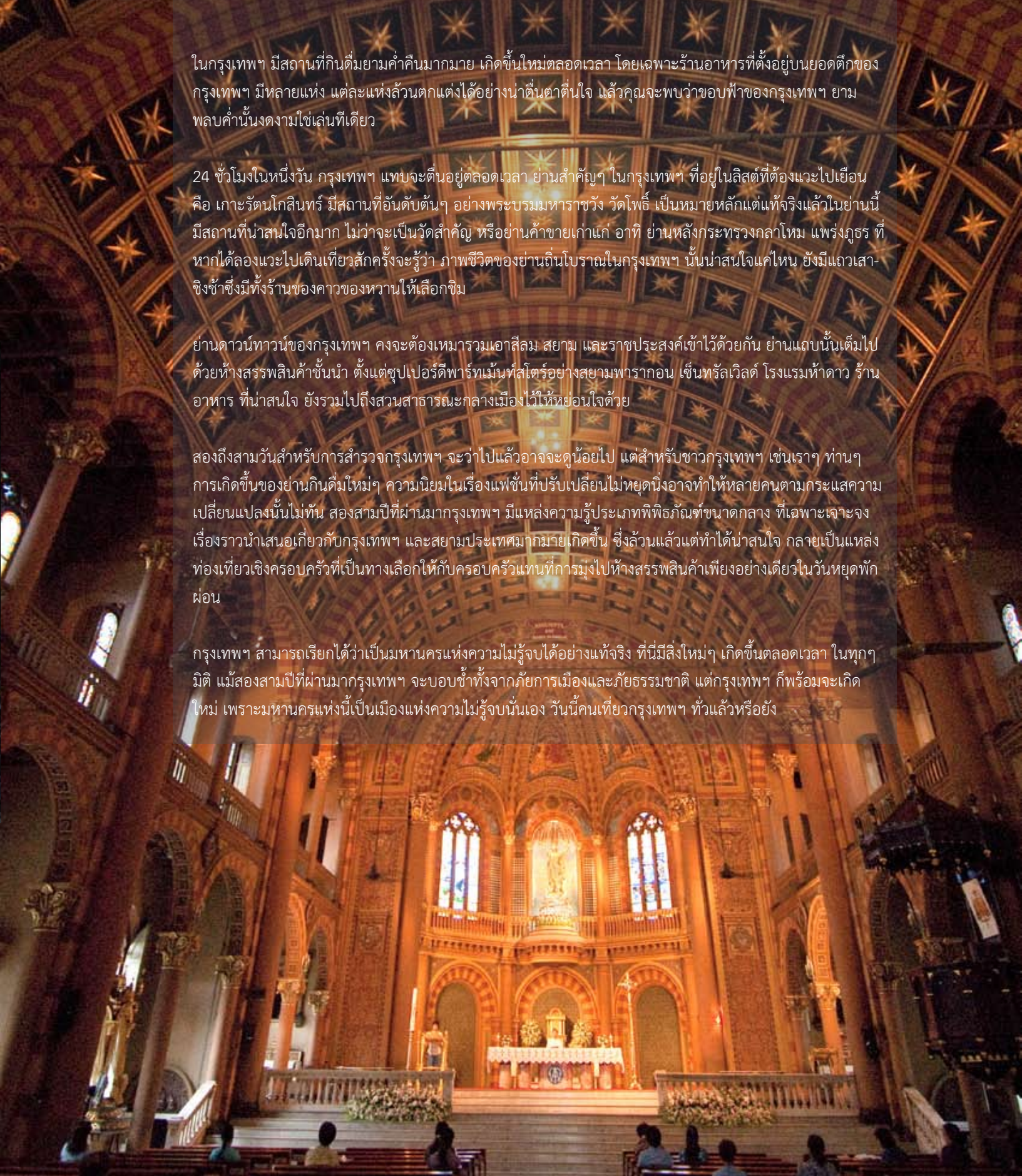
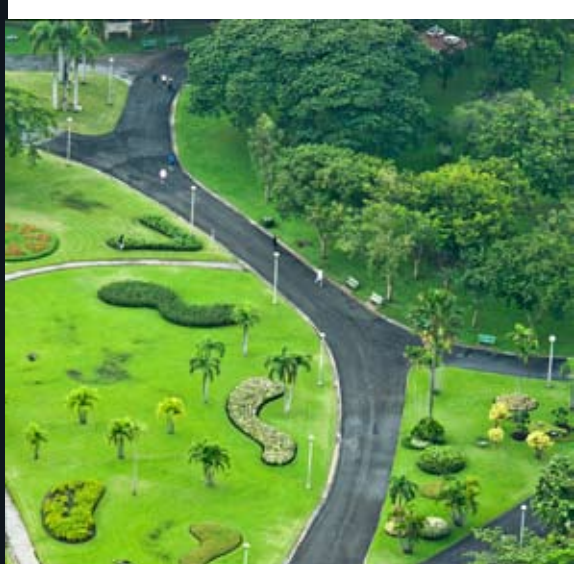
ตามริมถนน ตรอกซอกซอย ยังไม่พูดถึงอาหารริมทางที่ชาวตะวันตกเรียกกันว่า Street Food ที่ล้นหลากหลายละลานตา

ตลอดสองข้างทางรถไฟฟ้า ระบบขนส่งมวลชนที่สะดวกสบายและทันสมัยของกรุงเทพฯ มีทั้งห้างสรรพสินค้าทันสมัย โรงแรมห้าดาว สวนสาธารณะ พิพิธภัณฑ์ ตลาดกลางแจ้ง ที่โด่งดังอย่างตลาดนัดวันหยุดเสาร์อาทิตย์จตุจักร ที่มีของให้เลือกมากมาย มีสีสันของผู้คนให้เที่ยวชม มีย่านถิ่นอันหลากหลาย อาทิ แถบสถานีโอโศก คุณสามารถแสวงหาร้านอาหารเกาหลีแสนอร่อยรับประทานได้ เดินย้อนขึ้นไปหน่อยมีอาหารตะวันตกกลางแจ้งให้ได้ลิ้มลอง หรือจะก้าวเท้าเข้าไปในโรงแรมห้าดาวก็ยังทำได้ ก่อนออกมาเดินดูสีสันริมบาทวิถียามค่ำคืนในย่านนั้น

แค่นี้ก็ทำให้กรุงเทพฯ น่าสนใจในสายตาของผู้มาเยือนจากต่างถิ่น ถึงใครหลายคนในกรุงเทพฯ จะถามหาความเป็นระเบียบ บ่นว่ากรุงเทพฯ ร้อนเกินไป แต่กรุงเทพฯ ก็มีครบทุกอย่าง ชนิดที่ว่าหลายสิ่งอย่างที่เป็กรุงเทพฯ นั้นเป็นไปโดยธรรมชาติไม่ได้จัดสรรปรุงแต่งแต่อย่างใดเลย

กรุงเทพฯ มีหลายแง่มุม ที่อาจไม่สามารถสืบเสาะได้ครบถ้วนหากไม่ใช่คนกรุงเทพฯ อย่างแท้จริง เมืองแห่งนี้มีมุมมองใหม่ๆ เกิดขึ้นเสมอ ใครบางคนอาจบอกว่ากรุงเทพฯ มีจุดขายที่หลากหลาย นักท่องเที่ยวชาวต่างชาติบางคนบอกว่าเราไม่รู้เลยว่าจะได้เจออะไรบ้าง

แม่น้ำเจ้าพระยาไหลเนิบช้า แนะนำว่าหากมีเวลาว่างช่วงราวหกโมงถึงหนึ่งทุ่ม คุณควรหาโอกาสแวะไปที่นี้ มันไม่ใช่สถานที่ใหม่แต่มันมีเสน่ห์พอตัวที่จะทำให้เราหลงใหลได้ บาร์เล็กๆ ที่มีชื่อว่า The Deck ชั้นบนสุดของที่พักที่มีชื่อว่า อรุณเรสซิเดนส์ ถัดจากส่วนร้านอาหารขึ้นไป ที่นั่นเป็นสถานที่ที่เฝ้ามองดวงอาทิตย์ลับขอบฟ้าสวยที่สุดแห่งหนึ่งของกรุงเทพฯ โดยมีพระปรางค์วัดอรุณและแม่น้ำเจ้าพระยาเป็นองค์ประกอบ แนะนำว่าคุณควรจะไปเยือนสักครั้งหนึ่ง



ในกรุงเทพฯ มีสถานที่กินดื่มยามค่ำคีนมากมาย เกิดขึ้นใหม่ตลอดเวลา โดยเฉพาะร้านอาหารที่ตั้งอยู่บนยอดตึกของกรุงเทพฯ มีหลายแห่ง แต่ละแห่งล้วนตกแต่งได้อย่างน่าตื่นตาตื่นใจ แล้วคุณจะพบว่าขอบฟ้าของกรุงเทพฯ ยามพลบค่ำนั้นงดงามใช้เล่นทีเดียว

24 ชั่วโมงในหนึ่งวัน กรุงเทพฯ แทบจะตื่นอยู่ตลอดเวลา ย่านสำคัญๆ ในกรุงเทพฯ ที่อยู่ในลิสต์ที่ต้องแวะไปเยือนคือ เกาะรัตนโกสินทร์ มีสถานที่อันดั่งต้นๆ อย่างพระบรมมหาราชวัง วัดโพธิ์ เป็นหมายหลักแต่แท้จริงแล้วในย่านนี้มีสถานที่ที่น่าสนใจอีกมาก ไม่ว่าจะเป็นวัดสำคัญ หรือย่านค้าขายเก่าแก่ อาทิ ย่านหลังกระทรวงกลาโหม แพร่งสุทธ ที่หากได้ลองแวะไปเดินเที่ยวสักครั้งจะรู้ว่า ภาพชีวิตของย่านถิ่นโบราณในกรุงเทพฯ นั้นน่าสนใจแค่ไหน ยังมีแถวเสาชิงช้าซึ่งมีทั้งร้านของควาของหวานให้เลือกชิม

ย่านดาวนทาวน์ของกรุงเทพฯ คงต้องเหมารวมเอาสีลม สยาม และราชประสงค์เข้าไว้ด้วยกัน ย่านแถบนั้นเต็มไปด้วยห้างสรรพสินค้าชั้นนำ ตั้งแต่ซูเปอร์ดีปาร์ทเมนต์สโตร์อย่างสยามพารากอน เซ็นทรัลเวิลด์ โรงแรมห้าดาว ร้านอาหารที่น่าสนใจ ยังรวมไปถึงสวนสาธารณะกลางเมืองไว้ให้หย่อนใจด้วย

สองถึงสามวันสำหรับการสำรวจกรุงเทพฯ จะว่าไปแล้วอาจจะดูน้อยไป แต่สำหรับชาวกรุงเทพฯ เช่นเราๆ ท่านๆ การเกิดขึ้นของย่านกินดื่มใหม่ๆ ความนิยมในเรื่องแฟชั่นที่ปรับเปลี่ยนไม่หยุดนิ่งอาจทำให้หลายคนตามกระแสความเปลี่ยนแปลงนั้นไม่ทัน สองสามปีที่ผ่านมากรุงเทพฯ มีแหล่งความรู้ประเภทพิพิธภัณฑ์ขนาดกลาง ที่เฉพาะเจาะจงเรื่องราวนำเสนอเกี่ยวกับกรุงเทพฯ และสยามประเทศมากมายเกิดขึ้น ซึ่งล้วนแล้วแต่ทำได้น่าสนใจ กลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงครอบครัวที่เป็นทางเลือกให้กับครอบครัวแทนที่การมุ่งไปห้างสรรพสินค้าเพียงอย่างเดียวในวันหยุดพักผ่อน

กรุงเทพฯ สามารถเรียกได้ว่าเป็นมหานครแห่งความไม่รู้จักได้อย่างแท้จริง ที่มีสิ่งใหม่ๆ เกิดขึ้นตลอดเวลา ในทุกๆ มิติ แม้สองสามปีที่ผ่านมากรุงเทพฯ จะบอบช้ำทั้งจากภัยการเมืองและภัยธรรมชาติ แต่กรุงเทพฯ ก็พร้อมจะเกิดใหม่ เพราะมหานครแห่งนี้เป็เมืองแห่งความไม่รู้จักนั่นเอง วันนี้นักเที่ยวกรุงเทพฯ ทัวแล้วหรือยัง



รูป : ทรงยศ

Hotel Muse BANGKOK

26



เมื่อคุณแวะไปเยือน Hotel Muse คุณจะรู้สึกว่าการทุกอย่างกำลังพอดี ไม่มากจนเกินไป ไม่น้อยจนเกินไป นี่แหละที่เรียกความสมดุล

เวลานักออกแบบสร้างสรรค์โรงแรม อะไรคือสิ่งที่พวกเขานึกถึง เป็นอันดับแรกๆ ไม่ว่าคำตอบในใจของนักออกแบบคืออะไร ความงดงามอันโดดเด่นมีรูปแบบเฉพาะตัวของโรงแรมแห่งใหม่บนถนนสารสินที่มีชื่อว่า Hotel Muse ก็สามารถดึงดูดใจผู้มาเยือนได้อย่างไม่ยาก



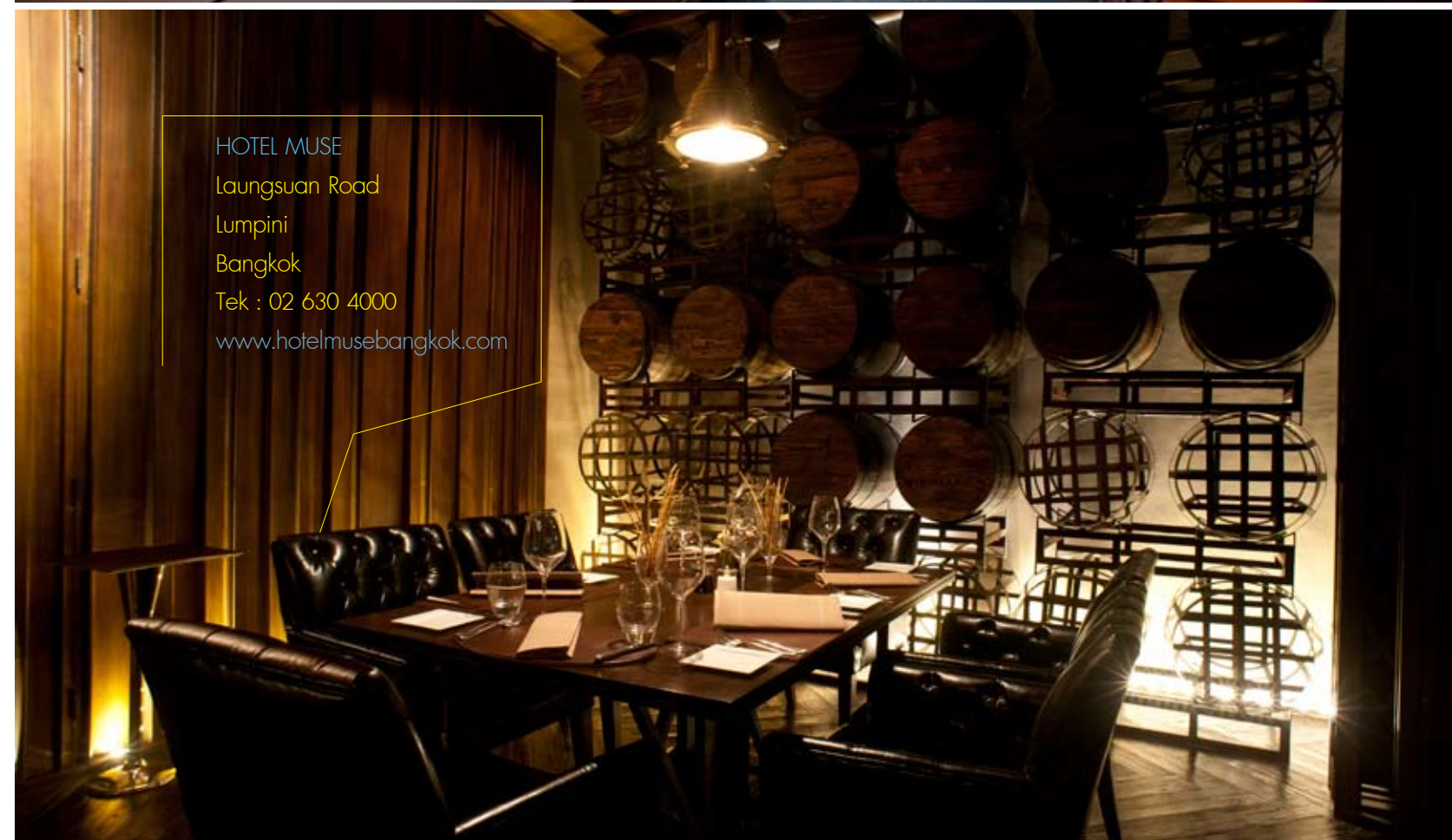
เส้นโค้ง เหล็กตัด แสงไฟสลัวๆ บรรยากาศคล้ายอยู่ในปราสาท งานตกแต่งภายในของที่นี่ใส่ใจในรายละเอียดเล็กๆ น้อยๆ เพื่อสร้างความประทับใจให้กับผู้มาเยือน

แรงบันดาลใจของความงดงามนี้มาจากการผสมผสานศิลปะของยุโรปกับสยาม ที่รุ่งเรืองอย่างมากในช่วงสมัยรัชกาลที่ 5

เราสำรวจไปยังส่วนต่างๆ ของโรงแรม เริ่มตั้งแต่ล็อบบี้ ห้องพัก ซึ่งให้บรรยากาศหรูหราผ่อนคลาย ห้องอาหาร ที่มีให้เข้าพักได้เลือกใช้บริการหลากหลาย แต่ละห้องนั้นมีรูปแบบเฉพาะที่เป็นตัวของตัวเอง

ส่วนของสระว่ายน้ำขนาดย่อมที่วางตัวอยู่ด้านบนนั้น ให้บรรยากาศที่ผ่อนคลาย หลังจากที่ได้เดินช้อปปิ้งเหนื่อยมาทั้งวัน หรือออกไปตามแหล่งท่องเที่ยวรอบๆ กรุงเทพฯ มา ที่นี่จะช่วยบรรเทาความเหนื่อยล้าของวันได้เป็นอย่างดี

เมื่อคุณแวะไปเยือน Hotel Muse คุณจะรู้สึกว่าคุณอย่างกำลังพอดี ไม่มากหรือน้อยจนเกินไป นี่กระมังที่เรียกว่าความสมดุล



HOTEL MUSE
Laungsuan Road
Lumpini
Bangkok
Tek : 02 630 4000
www.hotelmusebangkok.com



เรื่อง / รูป : สุดแดน วิสุทธิลักษณ์

ลำพังแค่การเดินทางไปชมพิพิธภัณฑ์แห่งชาติของสาธารณรัฐประชาชนจีน ที่สร้างขึ้นใหม่อย่างยิ่งใหญ่ข้างลานเทียนอันเหมินของกรุงปักกิ่ง ก็อดทำให้ผู้เข้าชมตื่นตะลึงกับความโอโง่งของอาคารและละลานตาไปกับศิลปวัตถุอันล้ำค่าแห่งชาติ ที่มากมายเกินกว่าจะเดินดูให้หมดสิ้นในเวลาหนึ่งวัน

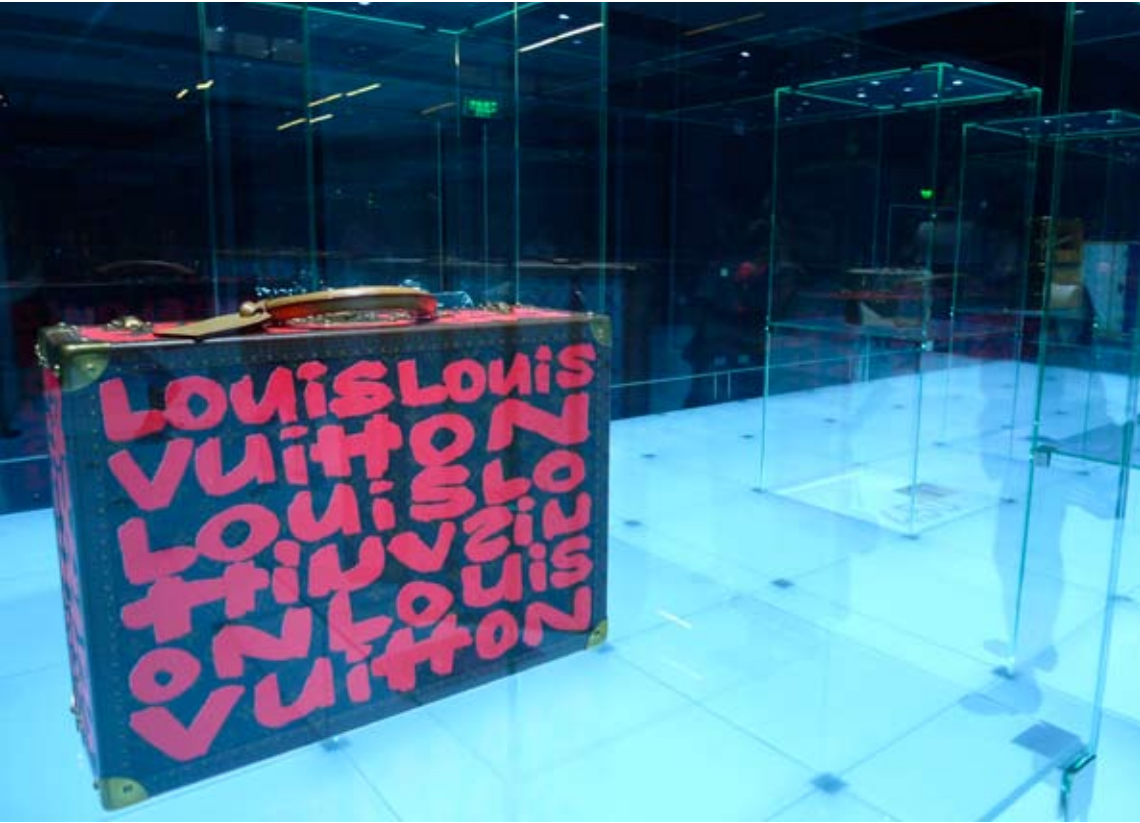
Louis Vuitton Voyage

in Beijing

การเดินทางของหลุยส์ วิตตอง ในปักกิ่ง



หากตำนานของหลุยส์ วิตตองผูกพันอยู่กับการเดินทาง...การเดินทางที่ต้องใช้ทั้งจิตวิญญาณ
ของการผจญภัย แต่ขณะเดียวกันก็เป็นการเดินทางที่ต้องอาศัยทั้งความรู้และความชำนาญ
ในศิลปะของการใช้ชีวิต



ความชำนาญในการออกแบบหีบห่อ ตู้ เตี้ยอย่างประณีต
ของบริษัทที่ผลิต “สินค้าเกี่ยวกับการเดินทาง” เช่นหลุยส์ วิต
ตอง ปรากฏให้ผู้ชมได้สำรวจตรวจตราอย่างใกล้ชิดผ่านตู้กระจก
โปร่งใส ภาพถ่ายการเดินทางยุคเก่าและรถสำรวจที่บรรทุกเครื่อง
มือเครื่องใช้ที่อำนวยความสะดวกให้กับนักเดินทางรุ่นบุกเบิก
สะท้อนให้เห็นตำนานอันเก่าแก่ของบริษัทที่ผสมผสานทั้งความรู้และ
ศิลปะเข้าไว้ด้วยกันอย่างกลมกลืนโดยไม่จำเป็นต้องละทิ้งความ
โก้หรู ส่วนห้องสุดท้าย เชื่อเชิญให้ผู้ชมได้เข้าไปในดินแดนแห่ง
การเดินทางในรูปแบบต่างๆ แม้จินตนาการผ่านจอภาพที่ชิง
อยู่เต็มผนังห้อง

เมื่อชมนิทรรศการ “การเดินทางของหลุยส์ วิตตอง” เสร็จสิ้นลง
คงต้องมานั่งทบทวนว่า กว่าที่สินค้าอย่างหนึ่งอย่างใดจะประสบ
ผลสำเร็จสูงยิ่งนั้น มีรากฐานและการเดินทางที่หนักแน่นและ
ยาวนานมากเพียงใด



และสำหรับผู้เข้าชม ที่เพิ่งได้รับประสบการณ์จากห้องแสดง
ประวัติศาสตร์การเมืองอันน่าระทึกใจของการปฏิวัติประชาชนจีน นัก
ท่องเที่ยวต่างชาติและชาวจีนจำนวนไม่น้อยก็อดประหลาดใจไม่ได้เมื่อ
มาพบกับ นิทรรศการ Louis Vuitton Voyage ที่ตั้งเชื่อเชิญให้เข้าชม
อยู่เบื้องหน้า

เป็นที่รู้กันดีอยู่แล้ว ชาวเอเชียชื่นชอบผลิตภัณฑ์ของหลุยส์ วิตตอง จน
อาจเรียกได้ว่าเข้าขั้นหลงใหล ในห้างใหญ่ย่านถนนของบี เซลล์เซ่ของ
เมืองปารีส คลาคล้าไปด้วยลูกค้าชาวเอเชีย จึงไม่ใช่เรื่องบังเอิญที่จะได้
เห็นนิทรรศการ Louis Vuitton Voyage กลางกรุงปักกิ่ง

เนื้อหาของนิทรรศการแบ่งออกเป็น 4 ห้อง แสดงให้เห็นถึงความเป็น
มาอันยาวนานของ “ตำนานหลุยส์ วิตตอง” ที่มีใช้เป็นแค่ผู้ผลิตสินค้า
“กระเป๋าแบรนด์เนม” ราคาแพงและหรูเฟื่องอย่างที่มีคนรู้จักและเข้าใจ
กันอย่างผิวเผิน หากตำนานของหลุยส์ วิตตองผูกพันอยู่กับการเดินทาง
...การเดินทางที่ต้องใช้ทั้งจิตวิญญาณของการผจญภัย แต่ขณะเดียวกัน

ก็เป็นการเดินทางที่ต้องอาศัยทั้งความรู้และความชำนาญในศิลปะ
ของการใช้ชีวิต

ห้องแรกติดตั้ง Video Installation ผลงานของศิลปินชาวจีน Zhan
Wang ที่ให้ชื่อว่า “การเริ่มต้น” (The Beginning) โดยถือเอาการระเบิด
เสมอเหมือนเป็นการเดินทางครั้งแรกของจักรวาล

ห้องที่สองและสาม เสนอภาพบอลูน ที่แสดงถึงการเดินทางทาง
อากาศในยุคเริ่มแรกของมนุษย์ และแรงบันดาลใจของผู้ก่อตั้งที่เริ่มต้น
งานของเขามาตั้งแต่ปี ค.ศ.1854 ที่พยายามสร้างสรรค์ข้าวของเครื่องใช้
เพื่อตอบรับกับจิตวิญญาณของการผจญภัยและการสำรวจของนักเดิน
ทางชาติตะวันตกในช่วงศตวรรษที่ 19



พื้นที่สงบ ต้นไม้เริงอองาม ใจคนเบิกบาน



อุทยานศิลปะวัฒนธรรม ไร่แม่ฟ้าหลวง

กว่าที่ต้นไม้ต้นหนึ่งจะหยั่งรากเติบโตนั้น ต้องใช้เวลายาวนาน หากเป็นไม้ป่าสักต้นหนึ่งที่เจริญงอกเงยในป่าใหญ่ เราอาจมองไม่เห็นความเปลี่ยนแปลงของมัน แต่หากเป็นต้นไม้ที่ปลูกด้วยสองมือของเรา วันเวลาที่ต้นไม้ต้นหนึ่งใช้เพื่อหยั่งรากงอกเงย เติบโตอยู่นั้น ใช้เวลาไม่ใช่น้อย

เมื่อก้าวล่วงเข้าสู่อุทยานศิลปะวัฒนธรรม ไร่แม่ฟ้าหลวงจังหวัดเชียงราย สิ่งที่สัมผัสได้คือความร่มรื่นของพรรณไม้หลากหลายสายพันธุ์ ที่ดำรงอยู่อย่างสอดคล้องกลมกลืน ผสมผสานกับงานสถาปัตยกรรมแบบล้านนาทรงคุณค่า สถานที่แห่งนี้นับได้ว่าเป็นสถานที่ซึ่งสถาปัตยกรรม ศิลปวัฒนธรรม ตั้งสงบอยู่ในอ้อมกอดของธรรมชาติอันบริสุทธิ์

กว่าสถานที่แห่งนี้จะสมบูรณ์ ต้องใช้ทั้งเวลาแรงกายแรงใจของผู้คนวิสัยทัศน์ ความทุ่มเท ความเอาใจใส่ ศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมที่โดดเด่นของไร่แม่ฟ้าหลวงคือหอคำ ซึ่งภายในบรรจุงานพุทธศิลป์ของล้านนาเอาไว้หลายอย่าง รวมทั้งพระพุทธรูปไม้ทองคำที่มีนามว่าพระพร้าโต้ เป็นสถานที่ซึ่งควรค่าแก่การแวะไปสัมผัส เพราะไม่ใช่เรื่องง่ายที่จะตามเก็บและรวบรวมงานศิลปะอันทรงคุณค่าของล้านนาจากสถานที่ต่างๆ ซึ่งแต่ละชิ้นมีอายุเก่าแก่ ผ่านการสร้างสรรค์ของศิลปินและสถาปนิกบ้าน ล้วนแต่ทรงคุณค่าทั้งสิ้น

เดินเท้าลัดเลาะไปตามทางที่ทอดผ่านสวนที่เย็นสบาย ต้นไม้หนานาพันธุ์โอบล้อมผู้มาเยือน ส่งมอบความรู้สึกผ่อนคลาย ไร่แห่งนี้อยู่ห่างจากตัวเมืองไม่ไกล แต่ทว่าเต็มไปด้วยความสงบรื่นรมย์ บึงน้ำ ต้นไม้ใหญ่ ล้วนชักชวนให้ผู้มาถึงได้สัมผัสกับธรรมชาติรอบตัว

ความโดดเด่นของไร่แม่ฟ้าหลวงคือความสมดุลและกลมกลืน ทั้งธรรมชาติ ศิลปวัฒนธรรม สถาปัตยกรรมแห่งล้านนา เมื่อก้าวเข้าสู่อาณาเขตของไร่แม่ฟ้าหลวง สิ่งสำคัญคือผู้มาเยือนต้องปล่อยวางเรื่องราวที่แบกมาไว้นอกขอบรั้ว เพียงทำใจให้ว่างอยู่กับปัจจุบัน เชื่อว่าท่านจะรู้สึกเหมือนที่เรารู้สึกและสัมผัสได้ นั่นคือความสงบ อันเป็นสิ่งที่หาได้ยากเย็นนักในชีวิตเมืองของเราทุกวันนี้

ไร่แม่ฟ้าหลวง

313 หมู่ 7 บ้านป่าจั่ว ต.รอบเวียง อ.เมือง จ.เชียงราย
โทร. 053-711 968 โทรสาร. 053-712 429
เปิดทุกวัน เวลา 10.00 – 18.00 น. (ยกเว้นวันจันทร์)

ไร่แม่ฟ้าหลวงเปิดให้บุคคลภายนอกใช้สถานที่จัดงานได้ โดยมีทางมูลนิธิไร่แม่ฟ้าหลวงเป็นผู้ดำเนินการให้



ทั้ง 3 ภาพ / บรรยากาศมุมต่างๆ ในไร่แม่ฟ้าหลวง



Porsche Boxster

ใหม่ทั้งคัน ลดน้ำหนักเพิ่มความเข้าใจ

เรื่อง : Eddy

หลังสร้างประวัติศาสตร์หน้าใหม่ให้กับปอร์เช่ด้วยการเป็นสปอร์ตเปิดประทุนเครื่องยนต์วางกลางที่เปิดศักราชใหม่ในการขับเคลื่อนกับบรรดาแฟน ๆ ของปอร์เช่ ในตอนนี้สายพันธุ์บ็อกสเตอร์ (Boxster) กลับมาอีกครั้ง กับโมเดลโฉมรุ่นใหม่หมดทั้งคันเพื่อตอบสนองความเข้าใจในการขับขี่ด้วย 2 ทางเลือกของเครื่องยนต์ทั้งแบบ 2,700 และ 3,400 ซีซี

ถือได้ว่าเป็นอีกหนึ่งหน้าประวัติศาสตร์ของปอร์เช่ที่ทำการเปลี่ยนโฉมปอร์เช่ บ็อกสเตอร์โฉมใหม่หมดเพื่อเข้าสู่เจเนอเรชันใหม่ ซึ่งสปอร์ตเปิดประทุน 2 ที่นั่งรุ่นนี้ได้รับการปรับเปลี่ยนตัวถังใหม่ให้เบาขึ้นเพื่อความสมรรถนะ ด้วยน้ำหนักที่เบาลง ฐานล้อที่ยาวขึ้น ตัวรถที่กว้างขึ้นและมีล้อที่ใหญ่ขึ้น อีกทั้งยังติดตั้งระบบพวงมาลัยพาวเวอร์ไฟฟ้า (Electro-Mechanical Power Steering) ที่ได้รับการปรับแต่งให้มีความแม่นยำและเฉียบคมในการขับขี่





สำหรับชื่อของบ็อกสเตอร์เป็นที่รู้จักครั้งแรกในปี 1996 โดยทางปอร์เช่เปิดตัวออกมาเพื่อเป็นคู่ปรับของบรรดารถสปอร์ตเปิดประทุนของแบรนด์ดังในเยอรมนีอย่างบีเอ็มดับเบิลยู แซด 3, ออดี้ ทีที และเมอร์เซเดส-เบนซ์ SLK จากนั้นในอีกเกือบ 10 ปีต่อมาก็มีเปิดตัวรุ่นใหม่ แต่ก็ยังไม่ใช่ของใหม่ทั้งหมดเพราะเป็นการปรับแต่งครั้งใหญ่บนพื้นฐานเดิม ในรุ่นใหม่นี้ถือเป็นการเปลี่ยนโฉมใหม่หมด โดยรูปลักษณ์ภายนอกแตกต่างจากเดิมไม่ว่าจะเป็นระยะยื่นจากล้อหน้าถึงปลายกันชน หรือ Overhang ที่สั้นลง ตัวรถที่ราบแบนยิ่งขึ้น กระงะหน้าที่มีมุมตั้งไปทางด้านหน้ามากยิ่งขึ้น เป็นต้น สิ่งเหล่านี้เองที่ทำให้รถมีความสง่างามและสปอร์ตมากยิ่งขึ้น

ภายในห้องโดยสารได้รับการออกแบบใหม่หมดด้วยเช่นกัน รวมไปถึงหลังคาที่ควบคุมด้วยระบบไฟฟ้าทั้งหมดและมีน้ำหนักเบา แนวคิดภายในห้องโดยสารที่ได้รับการปรับเปลี่ยนใหม่นี้ส่งผลให้ผู้โดยสารมีพื้นที่มากขึ้น อีกทั้งยังเสริมคอนโซลกลางรูปแบบใหม่ของปอร์เช่ที่ได้แนวคิดมาจากรุ่นคาร์เร่า จีที (Carrera GT) เข้าไปเพื่อพัฒนาให้ภายในห้องโดยสารของรถนั้นถูกต้องตามหลักกลศาสตร์มากยิ่งขึ้น

ในรุ่นใหม่นี้มีตลาด 2 ทางเลือก คือ บ็อกสเตอร์ หรือบ็อกสเตอร์ เอส โดยทั้งสองรุ่นมาพร้อมกับเครื่องยนต์ 6 สูบ เรียงนอน พร้อมด้วยระบบฉีดน้ำมันเชื้อเพลิงโดยตรง (Direct Petrol Injection) โดยรุ่นธรรมดามีความจุ 2,700 ซีซี 265 แรงม้า ซึ่งมีกำลังมากกว่ารุ่นเดิมถึง 10 แรงม้า ทั้งที่ความจุของกระบอกสูบน้อยกว่า ขณะที่รุ่นเอสมีความจุกระบอกสูบ 3,400 ซีซี 315 แรงม้า



ทั้ง 2 รุ่นส่งกำลังด้วยเกียร์ธรรมดา 6 จังหวะ หรืออัตโนมัติ 7 จังหวะแบบ Dual Clutch อย่าง Porsche Doppelkupplungsgetriebe (PDK) ส่วนอัตราเร่งจาก 0-100 กม./ชม. ทำได้ในระยะเวลาเพียงแค่ 5.7 วินาทีเท่านั้นสำหรับรุ่นบ็อกสเตอร์ธรรมดา และ 5.0 วินาทีสำหรับรุ่นบ็อกสเตอร์ เอส

นอกจากนั้นยังมีการติดตั้งระบบการดึงพลังงานกลับคืนหรือนำพลังงานในการเบรกกลับมาใช้ใหม่ (Electrical System Recuperation) ระบบการจัดการความร้อน (Thermal Management System) และระบบดับเครื่องยนต์อัตโนมัติเมื่อจอดติดอยู่กับที่ (Auto Start Stop Function) อีกด้วย ส่วนอัตราการประหยัดน้ำมันเชื้อเพลิงต่ำลงถึง 15 เปอร์เซ็นต์หรือมีอัตราการบริโภคน้ำมันเชื้อเพลิงต่ำกว่า 8 ลิตรต่อ 100 กิโลเมตรเท่านั้น (ขึ้นอยู่กับรุ่นด้วยเช่นกัน)

ส่วนลูกค้าที่ขอความแน่ใจ ทางปอร์เช่ก็มีทางเลือกพิเศษให้สัมผัสกับแพ็คเกจ Sport Chrono Package สามารถเลือกติดตั้งเป็นอุปกรณ์เสริมได้ เพื่อเพิ่มความคล่องตัวในการขับขี่ให้มากยิ่งขึ้น และสามารถเลือกติดตั้งระบบควบคุมการกระจายแรงบิดไปยังแต่ละล้อเพื่อสมรรถนะในการเกาะถนน (Porsche Torque Vectoring (PTV)) ที่มาพร้อมกับระบบเฟืองท้ายทางเพลาหลังได้อีกด้วยเช่นกัน ใครที่สนใจก็รอกันไปก่อนเพราะว่าต้องรอกันอีกนานกว่าที่ตัวรถจะเข้ามาขาย โดยรุ่นพวงมาลัยซ้ายจะขายในเยอรมนีวันที่ 14 เมษายนนี้ ส่วนพวงมาลัยขวาจะเข้าอังกฤษอีก 4 เดือนถัดมา โดยราคาจะอยู่ที่ 48,291 ยูโร หรือ 2.02 ล้านบาทสำหรับรุ่นธรรมดา และ 2.48 ล้านบาทสำหรับรุ่นบ็อกสเตอร์ เอส

World Tour jetski Pattaya

แสงแดดยามบ่ายเหนือชายหาดจอมเทียนพัทยา รุนแรง
ยิ่งนัก แต่ก็มีได้ทำให้บรรดาผู้ชมที่ทยอยกันเข้ามาจับจอง
ที่นั่งบนอัฒจันทร์ซึ่งหันหน้ารับแดดลดน้อยลงไปแต่
อย่างใด เพราะเบื้องหน้าคือการแข่งขันเจ็ทสกีระดับโลก
ที่เลือกให้ประเทศไทยเป็นหนึ่งในสนามแข่งเก็บคะแนน

ทีมแข่งขันมาจากหลากหลายประเทศ เดินทางมาพร้อม
ด้วยเจ็ทสกีที่ปรับแต่งกันมาอย่างเต็มที่เพื่อลงชิงชัย
บริเวณเส้นกั้นของทีมจากญี่ปุ่นดูเหมือนจะคึกคักเป็น
พิเศษ เจ็ทสกีจอดเรียงรายอยู่หลายลำ ช่างเครื่องกำลัง
ตรวจสอบเครื่องยนต์เพื่อให้พร้อมสำหรับการลงแข่ง

พัทยาเมืองท่องเที่ยวสำคัญของชายฝั่งตะวันออก มีกีฬา
ระดับโลกมาใช้พัทยาเป็นสนามตัดสินบ่อยครั้ง โดยเฉพาะ
กอล์ฟ เสียงเครื่องยนต์กระหึ่ม บริเวณจุดปล่อยตัว เจ็ท-
สกีจอดเรียงแถวหน้ากระดาน รอสัญญาณปล่อยตัว ที่ตอน
ท้ายของแต่ละลำจะมีผู้ช่วยสองคนช่วยกันยกปลายท่อแรง
ดันให้ลอยพ้นน้ำ เพื่อที่นักแข่งสามารถเร่งเครื่องเต็มกำลัง
เพื่อรอคอยการพุ่งไปข้างหน้าเมื่อสัญญาณปล่อยตัวแสดง
ให้เห็น

น้ำแตกกระจาย เจ็ทสกีที่มีกำลังเครื่องยนต์มหาศาล
กระแทกกระโจนไปบนผืนทะเล เสียงผู้บรรยายที่นั่ง
สังเกตการณ์อยู่ด้านบนบรรยายอย่างตื่นเต้นออกรส ผู้ชม
จับจ้องอยู่ที่ผืนน้ำซึ่งเป็นสนามแข่ง แดดยามบ่ายแดดรอบ
อยู่บนผืนทะเล เสียงเครื่องยนต์กระหึ่มก้องไปทั่วบริเวณ
สร้างอารมณ์ร่วมให้กับผู้ชมที่จับตามองจากอัฒจันทร์ด้าน
บนได้เป็นอย่างดี



การแข่งขันประเภทความเร็ว มีความตื่นเต้นแบบหนึ่ง วัต
กันที่ความสมบูรณ์ของเครื่องยนต์ ประสบการณ์ของนัก
แข่งและแน่นอนว่าต้องรวมเอาเรื่องของจังหวะและโชค
เข้าไปเป็นส่วนประกอบด้วย สำหรับผู้ที่จะคว้าชัยชนะมา
ได้ แต่การแข่งขันอีกประเภทหนึ่งที่น่าสนใจคือการแข่งขัน
การแสดงท่าผาดโผนโดยเจ็ทสกี โชว์ท่ายากกันทีละคน มี
โอกาสเท่ากัน ด้วยเวลาที่มีให้เท่ากัน แต่ละคนต้องใช้ความ
สามารถอย่างเต็มที่ การฝึกอย่างหนักเท่านั้นจึงจะลด
ทอนความผิดพลาดลงได้ นักกีฬากำลังแข่งกับตัวเองอย่าง
แท้จริงมิได้แข่งกับคู่ต่อสู้เลย เจ็ทสกีหนักกว่าร้อยละ 10 ลอย
ล่องม้วนตัวอยู่ในอากาศอย่างสวยงามและน่าทึ่ง ผมว่านี่
เป็นการแสดงที่น่าตื่นตาตื่นใจ สนุกกว่าดูการแข่งขันที่วัด
กันด้วยความเร็วเสียอีกให้ตายเถอะ



หลงเสน่ห์ อาหารไทย ที่ ทับช้าง

จำได้ว่าก่อนที่จะมีโอกาสมาที่ร้านทับช้างแห่งนี้ ได้อ่านเรื่องที่น่าสนใจ นักชิมท่านหนึ่งเขียนแนะนำไว้ ความตอนหนึ่งนั้นกล่าวว่า อาหารไทยของที่นี่อร่อยที่สุด อ่านดูเมนูที่ท่านได้ชิม ก็บรรยายไว้ชนิดที่ชวนให้ท้องหิวขึ้นมาทันที

แต่กว่าที่จะสบโอกาสได้มาทดลองด้วยประสาทสัมผัสของตนเองก็ผ่านไประยะหนึ่งแล้ว เมื่อมีโอกาสแวะมาที่ทับช้าง ก็ไม่ผิดหวังทั้งบรรยากาศร้านที่ร่มรื่น สวยงาม อาหารอร่อย ผ่านกระบวนการปรุงอย่างตั้งใจ จัดแต่งอย่างสวยงามก่อนจะนำมาขึ้นโต๊ะเสิร์ฟ

สูตรอาหารไทยทุกเมนูของที่นี่เป็นสูตรโบราณดั้งเดิม เมนูของร้านเมื่อเราเปิดออกอ่านเราจะรู้เรื่องราวของอาหารแต่ละจานที่เขียนกำกับไว้ เมนูโปรดที่เราชอบอย่างหนึ่ง

คือหมูทรงเครื่อง หวานอร่อย จะรับประทานเล่นหรือรับประทานเป็นกับก็ได้ เมนูน้ำพริกของทับช้างนั้นอร่อยทุกจาน หากใครที่ชอบรับประทานน้ำพริกคู่กับผักสดต้องชอบอย่างไม่ต้องสงสัย หากสั่งน้ำพริกแล้วแนะนำให้อ่านเมนูอาหารที่ร้านมีอีกหลายเมนูที่เราชอบ อาทิ มีมันปู ปลาทุ้มมะดัน

ท่ามกลางบรรยากาศร่มรื่น โอบล้อมด้วยต้นไม้หลายชนิด ทำให้บรรยากาศภายในทับช้างนั้นอบอุ่นชวนให้รู้สึกผ่อนคลาย จะเดินทางมาที่นี่หากมาจากถนนลาดพร้าวเลี้ยวเข้ามาทางซอยลาดพร้าว 71 วิ่งตรงมาจนสามแยกเลี้ยวซ้าย จากนั้นขับตรงไปอีกเล็กน้อยจะเจออีกสามแยก ให้เลี้ยวขวา ต่อจากนั้นก็ขับตรงอย่างเดียวเลย ผ่านสำนักงานเขตลาดพร้าวทางขวามือ ผ่านสามแยก ผ่านตลาดนัดทางซ้ายมือ ไปอีกไม่กี่กิโลร้านจะอยู่ทางด้านซ้าย เลี้ยวซ้ายเข้าซอยไปเล็กน้อยจะมีที่จอดรถเล็กๆ อยู่ อยากให้ลองแวะไปชิมอาหารไทยแสนอร่อยที่ทับช้างดู

หากไปไม่ถูก โทรไปสอบถามได้ที่ โทร.02 530 7002
ร้านเปิดตั้งแต่ 17.00 - 23.00 น.



รูป : ทรงยศ



โตโยต้าเค.มอเตอร์ส์ ศรีนครินทร์เทพารักษ์



เมืองขยายตัวออกไปตลอดเวลา ทำให้ความต้องการสรรพสิ่งเพื่อตอบสนองการใช้ชีวิตของผู้คนต้องกระจายตัวตามชุมชนที่เติบโตขึ้น เรามาพบกับคุณศิริศักดิ์ คงเพชรชาว ผู้จัดการแผนกบริการของโตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ (ศรีนครินทร์เทพารักษ์) โชว์รูมแห่งนี้จะพาไปแล่นับเป็นโชว์รูมน้องใหม่ในเครือของเค.มอเตอร์ส์ ที่เปิดขึ้นมาได้เพียงปีเศษๆ เท่านั้น เรานั่งคุยกันอยู่ในโชว์รูมที่โอโถง รถยนต์โตโยต้าหลายรุ่นจอดโชว์อยู่

“ตอนนี้ ต่อวัน เราได้รับรถอยู่ที่ประมาณ 20 - 30 คัน” คุณศิริศักดิ์ บอกกับเรา “สำหรับรถของภัทรลิสซึ่งที่อยู่ในความดูแลของเราตอนนี้ เป็นบริษัทที่ตั้งอยู่ย่านนี้ ซึ่งทางโตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ มีบริการไปรับรถมาเข้าตรวจเช็คซ่อมแซมให้ด้วย” ซึ่งเป็นหนึ่งในบริการดูแลลูกค้าของภัทรลิสซึ่ง โตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ ร่วมกับภัทรลิสซึ่งดูแลลูกค้า

เมื่อเราสอบถามถึงแนวทางในการทำงานของคุณศิริศักดิ์ ในส่วนของงานบริการ คุณศิริศักดิ์เล่าให้ฟังว่า สิ่งที่เน้นเป็นพิเศษคือ ความมีวินัยในการทำงาน ซึ่งเป็นสิ่งที่สำคัญยิ่ง ที่โตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ สาขานี้มีช่องตรวจเช็คพิเศษหรือช่องเช็คระยะฉับไว ที่เรียกว่า EM อยู่ถึงสี่ช่อง แต่ละช่องจะมีช่างประจำการอยู่ถึงสามคน ทำให้สามารถกำหนดระยะเวลาในการซ่อมตรวจเช็คและให้บริการได้ โดยสูงสุดคือไม่เกินหนึ่งชั่วโมง

ในส่วนการดำเนินการกับปัญหาการซ่อมแซมที่มีความซับซ้อนนั้น โตโยต้ามีผู้ดูแลพิเศษที่เรียกว่า TA ทำการตรวจสอบปัญหาร่วมกับลูกค้า ตรวจเช็คเมื่อซ่อมแซมเสร็จแล้ว เพื่อป้องกันการเกิดซ้ำอันเกิดจากการแก้ปัญหาไม่ตรงจุด ทุกวันนี้ศูนย์บริการสามารถเข้าถึงข้อมูลของรถยนต์แต่ละคันที่บริษัทแม่โตโยต้า ประเทศไทยได้ ทำให้สามารถวิเคราะห์ปัญหาต่างๆ ของรถได้ละเอียดขึ้น ลดอัตราการแก้ปัญหาที่ไม่ตรงจุดได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ในการทำงานร่วมกันระหว่าง โตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ กับภัทรลิสซึ่งนั้นเป็นไปอย่างราบรื่น เพราะมีการติดต่อสื่อสารพูดคุยกันสม่ำเสมอในการทำงานร่วมกัน ทำให้ระบบงานมีความลงตัว เพราะทั้งภัทรลิสซึ่ง และโตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ ต่างมีความตั้งใจที่จะส่งมอบงานบริการที่มีคุณภาพสู่ลูกค้า

ก่อนจากกันคุณศิริศักดิ์ ยังได้แนะนำบริการใหม่ของโตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ นั่นคือ REFRESH POINT ศูนย์คาร์แคร์ครบวงจร โดยเค.มอเตอร์ส์ ที่ให้บริการในเรื่องของการดูแลรถยนต์ ล้างทำความสะอาดภายนอก ทำความสะอาดระบบแอร์ ทำความสะอาดปรับสภาพภายในห้องโดยสาร เพื่อดูแลรถยนต์ของลูกค้า ซึ่งจะทำให้งานบริการของโตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ ครบวงจรในทุกๆ มิติที่เกี่ยวกับงานบริการให้กับลูกค้า

ในการทำงานร่วมกันระหว่าง โตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ กับ ภัทรลิสซึ่งนั้นเป็นไปอย่างราบรื่น เพราะมีการติดต่อสื่อสารพูดคุยกันสม่ำเสมอในการทำงานร่วมกัน ทำให้ระบบงานมีความลงตัว เพราะทั้งภัทรลิสซึ่งและโตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ ต่างมีความตั้งใจที่จะส่งมอบงานบริการที่มีคุณภาพสู่ลูกค้า

คุณศิริศักดิ์ คงเพชรชาว
ผู้จัดการแผนกบริการ
โตโยต้า เค.มอเตอร์ส์ ศรีนครินทร์เทพารักษ์



Coldplay : Mylo Xyloto

เอ่ยชื่อวง Coldplay นักฟังเพลงทั้งหลายย่อมต้องคุ้นหู และรู้จักเป็นส่วนใหญ่ แม้ว่า Coldplay จะมีอัลบั้มออกมาไม่มากนัก หากแต่ว่าทุกอัลบั้มที่ออกสู่สาธารณชนนั้น ล้วนเป็นงานคุณภาพทั้งสิ้น ตั้งแต่ชุดแรก Parachutes ในปี 2000 ที่เมื่อวางขายก็เป็นที่ยอมรับและสร้างชื่อให้กับพวกเขาในทันที วันนี้ Coldplay กลับมาอีกครั้งกับอัลบั้มชุดใหม่ที่มีชื่อว่า Mylo Xyloto ซึ่งออกวางจำหน่ายเมื่อช่วงปลายปีที่ผ่านมานับเป็นอัลบั้มชุดที่ห้าของวง

อัลบั้มนี้ถือได้ว่าเป็นการทำเพลงแบบคอนเซ็ปต์อัลบั้ม มีเพลงวางเรียงต่อกัน 11 บทเพลง กับ 3 อินเทอร์เน็ต ซึ่งแนะนำว่าเพลงทั้งหมดนั้นควรฟังแบบเชื่อมต่อตั้งแต่แทร็คแรกจนจบ ด้วยเพราะการนำเสนอเป็นแนวทางหลักของอัลบั้ม รวมทั้งบางเพลงนั้นก็มีเนื้อหาเชื่อมต่อกัน ซึ่งมีหลายเพลงที่น่าสนใจ อัลบั้มนี้แสดงให้เห็นถึงชั้นเชิงทางด้านดนตรีของ Coldplay อย่างชัดเจน

แม้ว่าในอัลบั้มชุดนี้ คริสต์ ผู้มีบทบาทสำคัญในวง จะไม่ได้ให้ความชัดเจนว่าทิศทางใหม่ของวงคืออะไร แต่ทุกเพลงในอัลบั้มก็ล้วนแสดงออกให้เห็นถึงความคิดอ่านของพวกเขา Coldplay ได้หนีจากความเป็นร็อคมาสู่สรรพเสียงใหม่ๆ ที่มีการผสมผสานความเป็นป๊อป แดนซ์ และอคูสติคเข้าไว้ด้วยกัน รวมทั้งยังมีรูปแบบของโปรดักส์ที่พอยู่ด้วย ในขณะที่เดียวกันก็เน้นและให้ความสำคัญ ในการใส่ใจกับรายละเอียดต่างๆ ถือเป็นชิ้นงานที่ประณีตชิ้นหนึ่งของพวกเขา ที่ไม่ได้ฟังยากเลย

Red Sax Midnight Cafe' (Jazz, Sax and Love)

สำหรับผู้ชื่นชอบฟังเพลงบรรเลง โดยเฉพาะประเภทเครื่องเป่า อัลบั้มบรรเลงแซ็กโซโฟนในสังกัด Hitman Jazz ชุดนี้น่าสนใจ เพราะเป็นการโซโล่แซ็กโซโฟนร่วมกับวงบิ๊กแบนด์ที่จัดเต็มมาด้วยทีมเครื่องเป่า (และเครื่องสายในบางเพลง)

งานเพลงชุดนี้มีทั้งหมด 15 เพลง เป็นการนำบทเพลงยุค American Song-book อย่าง “The Shadow Of Your Smile” “Amazing Grace” และบทเพลงบราซิลเลียนแจ๊สของ Antonio Carlos Jobim เช่น “Corcovado” “Dindi” มานำเสนอในสไตล์ดนตรีที่หลากหลาย ทั้งสวิง บอสซาโนว่า บราซิลเลียน สแตนดาร์ดแจ๊ส ด้วยระบบบันทึกเสียงที่คมชัด โทนโดยรวมเป็นงานแนว Easy Listening ฟังสบายแต่ไม่น่าเบื่อ

วันหยุดพักผ่อนไม่ว่าจะเป็นที่บ้าน หรือว่าหนีจากเมืองไปหลบอยู่ตามสถานที่พักผ่อน อัลบั้มชุดนี้เหมาะที่จะหยิบมาเปิดฟัง เพื่อการผ่อนคลายอย่างยิ่ง



Model	Our Service	News	Testimoials	About Us
-------	-------------	------	-------------	----------

www.pl.co.th

CLICK

บมจ.ภัทรลีสซิ่ง
PHATRA LEASING
Public Company Limited

วันนี้ลูกค้าสามารถเข้าเยี่ยมชมเว็บไซต์ใหม่ของ บมจ.ภัทรลีสซิ่ง ได้ที่ **www.pl.co.th** ด้วยรูปแบบใหม่พร้อมด้วยข้อมูล Update ใหม่